

gobBsAs

SECRETARIA
DE CULTURA

Del 17 al 23
de octubre de 2002

año 1 n° 21

Revista de distribución gratuita del
Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

Este ejemplar se entrega gratis con página 12

ciudad

A B I E R T A

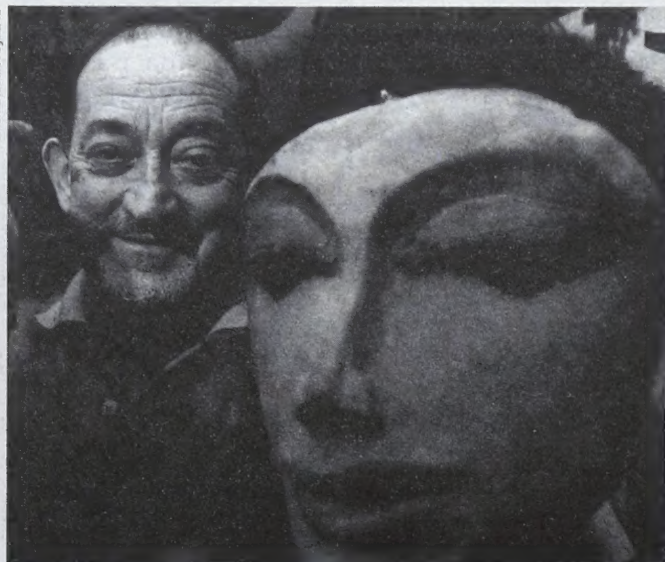
Editor Responsable: Jorge Telerman

sumario

Un homenaje a todo títere [pág. 2] Agenda semanal. Del 17 al 23 de octubre de 2002. Agenda museos y galerías / Agenda paseos y ferias [pág. 3] Agenda barrios / Agenda chicos [pág. 4] Agenda libros / Agenda cine [pág. 5] Agenda música [pág. 6] Agenda teatro y danza [pág. 7] La Gran Ocasión [pág. 8].

EL GRAN BUFANO





A diez años de la muerte de Ariel Bufano

Un homenaje A TODO TÍTERE

EL PRÓXIMO SÁBADO, EL GRUPO DE TITIRITEROS DEL TEATRO GENERAL SAN MARTÍN CUMPLE 25 AÑOS. SERÁ LA OPORTUNIDAD PARA REALIZAR UN HOMENAJE A ARIEL BUFANO, FUNDADOR DE LA COMPAÑÍA, A DIEZ AÑOS DE SU MUERTE. Y COMO NO PODÍA SER DE OTRA MANERA, LA CELEBRACIÓN SERÁ A TODO TÍTERE.

Al maestro con cariño. El gran público recuerda a Ariel Bufano por sus obras, a través de las puestas realizadas por el Grupo de Titiriteros del Teatro San Martín, obras que han cautivado a grandes y chicos y han recorrido el mundo. Tal el caso de *El Gran Circo Criollo*, o las versiones de *Don Periplin* y *La Bella y la Bestia*. En una de las últimas entrevistas que le hicieron antes de su muerte —el 8 de octubre de 1992—, Bufano recordaba cómo comenzó a temprana edad su romance con los títeres. “Un día llegó a mis manos un libro de Javier Villafañe llamado *Niños y títeres*, una recopilación de obras escritas por chicos, en la que había una adaptación de *El soldadito de plomo*, escrita por un niño de 11 años que resultó ser el poeta Julián Gustavo Aguirre. También explicaba cómo armar un títere. Modelé uno en papel maché. Javier era amigo de mi padre, y un día llegó a casa y conocí mis dos cabezas de papel maché. Se llevó una. Más tarde, en una función de *El caballero de la mano de fuego*, apareció mi cabeza en escena. Yo tenía sólo 10 años y la experiencia de crear un objeto que cobra vida y se independiza de uno fue una raíz de mi posterior profesión.”

La tempranísima pasión fue recompensada por el propio Villafañe, quien lo adoptó como “guante”. “Un día el maestro dice ‘tomá este títere’, y uno empieza a ser titiritero”, recordará Bufano. Su primera compañía fue el Teatro Popular de Títeres. En 1962, fundó con Sergio De Cecco el Teatro Rodante de Marionetas, donde representó obras de Shakespeare y Juan Gelman. Finalmente, en 1976, Kive Staiff convocó a Bufano para montar en el San Martín una versión de *David y Goliath*, tras la cual surgió el proyecto de crear una compañía que de a poco se transformaría en el único elenco estable de su tipo en occidente: el Grupo de Titiriteros del San Martín. “A mí nadie me eligió titiritero, ninguna voz celestial me autorizó a reunir cien, quinientas o diez personas para que se sienten, detengan su vida y presten atención a lo que hago sobre un escenario. Es una decisión que tengo que asumir y que, por lo tanto, implica una enorme responsabilidad”, señalaba Bufano. El Grupo de Titiriteros, en sucesivos momentos incorporó artistas de trayectoria, formó gente, armó grupos itinerantes, creó la escuela-taller (que hoy cumple 15 años de vida) y vio crecer su prestigio internacional a medida que participaba de los principales festivales del mundo. A diez años de la muerte de su creador, la compañía goza de buena salud y sostiene el legado del gran Bufano.

Aquí y ahora. Actualmente es Adelaida Mangani quien le pone

cuerpo y alma a la dirección del Grupo de Titiriteros del San Martín. Ella opina que, “como parte del teatro en general, el titiriteo es el género que lleva al extremo la convención teatral: nos pide como público que nos sentemos en la platea a creer que lo que se nos ofrece en el escenario es verdad. Y todos lo aceptamos. El espectador tiene que creer que lo que ocurre allí está vivo, y este desafío se agudiza cuando el actor es un muñeco. Por eso es tan atractivo. Porque si ese acuerdo lúdico se establece desde el vamos, la movilización o reparación profunda que provoca el arte —lo que los griegos llamaban la catarsis— se produce con una fuerza tan grande que resulta imposible abstraerse a esa sensación”.

Este año, el Grupo de Titiriteros tuvo una temporada agitada. Hicieron funciones en La Boca con el siempre exitoso *El Gran Circo*, de Ariel Bufano; repusieron la obra *Paso a paso*, en el Teatro Presidente Alvear, y estuvieron de estreno con *El pájaro azul*, en la que, según palabras de Mangani, “se experimentó en una propuesta con la que hasta ahora no habíamos trabajado: la utilización de máscaras para los titiriteros”.

Triple aniversario. El 19 de octubre, los titiriteros celebran tres acontecimientos íntimamente ligados: al 25° aniversario de la creación del Grupo de Titiriteros del San Martín, se suman los 15 años de la fundación de la Escuela de Titiriteros y los 10 años del fallecimiento del fundador de la compañía, Ariel Bufano. El homenaje estará compuesto por una exposición de títeres que se montará en el hall del Teatro San Martín y que abarcará desde *David y Goliath* —el primer espectáculo que representó la compañía— hasta la actualidad, fotos de todos los espectáculos. “Haremos también una experiencia interactiva en la que se le muestra al público pequeños fragmentos de espectáculos con diferentes técnicas y luego se les explicará en qué consisten esas diversas maneras de manipulación de muñecos”, explica Mangani. Y como frutilla de la torta, el Grupo de Titiriteros planea estrenar una obra emblemática: *El retabillito de Don Cristóbal*, de García Lorca, con dirección de Daniel Espinelli, la única obra escrita por el autor español para ser representada con títeres. “Todos los titiriteros del mundo la estrenan alguna vez —explica Mangani—. Se hará con títeres de guante, una de las técnicas más antiguas. Este estreno va a cerrar el festejo del día.” Además de todo esto, Guillermo Roig, miembro de la Compañía y cineasta, está preparando un video con material de todos los espectáculos registrados y entrevistas a los artistas que trabajaron con el elenco, los

directores del San Martín durante los 25 años, los profesores de los talleres, técnicos y algunos críticos de teatro. Sin dudas, un fin de semana donde el espíritu del Gran Bufano volverá a habitar la escena.

TEXTO Ana Durán

OTRAS OPCIONES

LA COOPERATIVA LA CALLE DE LOS TÍTERES

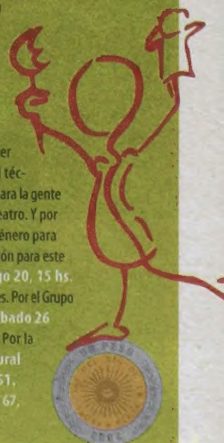
Una institución con más de diez años de historia desde que Sarah Bianchi, Mané Bernardo, Pepe Ruiz y Javier Villafañe la fundaron, continúa con sus actividades en el Centro Cultural del Sur, cada fin de semana. [a la gorra] **Sábado, 15.30 hs. TALLER PARTICIPATIVO. 16 hs. FUNCIÓN DE TÍTERES. Domingo, 14.30 hs. TALLER PARTICIPATIVO. 15 y 16.30 hs. FUNCIÓN DE TÍTERES.** Av. Caseros 1750. 4306-0301. Colectivos: 9, 25, 28, 45, 46, 59, 65, 67, 79, 91, 95, 100, 134.

SOLIDARIOS

La Secretaría de Desarrollo Social, en su sección Programa de Voluntariado “Ser Solidario” junto con la Sala Alberdi, implementaron un convenio para trabajar en los comedores populares. “En lo que a espectáculos se refiere, les acercamos obras de títeres porque los lugares en donde se puede representar son aptos para este tipo de expresión artística más vinculada a lo callejero o a lo inmediato, es decir, que no precisa de condiciones técnicas complejas —afirma Daniel Donato, director de la Sala Alberdi—. Suelen ir titiriteros unipersonales con sus retablos. Algunos de ellos son Patricia Bontas con Entretíteres, Sergio Ponce con Pajaritos en la cabeza, Javier Canciano con Pan con pan, Guillermo Bernasconi y otros. Y por otro lado, la misma Secretaría trae a contingentes de los comedores a ver los espectáculos aquí, a la Sala Alberdi, cosa que se convierte en una experiencia potente para ellos por dos razones: la artística y el acceso por primera vez a una sala de teatro.”

TÍTERES POR UN PESO

La Calle de los títeres, en forma conjunta con la Sala Enrique Muñío del Centro Cultural San Martín, lleva a cabo el ciclo Títeres por un peso. Enrique Dacal, coordinador artístico y de programación del Centro Cultural explica que “este ciclo se realiza pensando en que hoy en día divertirse a los chicos cuesta mucho dinero y los lugares oficiales siguen siendo aquellos que pueden ofrecer espectáculos de calidad y con un buen nivel técnico a muy bajo precio. Esto es un gran alivio para la gente que no quiere renunciar a vincularse con el teatro. Y por el otro, convocar a quienes más saben del género para hacer un trabajo en conjunto”. La programación para este mes es la siguiente: **Sábado 19 y domingo 20, 15 hs. IRULANA Y EL OGRONTE.** De Graciela Montes. Por el Grupo Aterrante a la Baranda. Dir.: May Zanone. **Sábado 26 y domingo 27, 15 hs. UNA PINTURITA.** Por la Compañía Bigote de Monigote. Centro Cultural San Martín, Sarmiento 1551. 4374-1251. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155.



HOMENAJE A ARIEL BUFANO

[gratis] **Sábado y domingo, desde las 10.30 hasta la finalización de las funciones. EXPOSICIÓN CONMEMORATIVA.** Títeres y fotos. En el 25° aniversario del grupo de Titiriteros y 15° aniversario del Taller de Títeres del Teatro San Martín. Hall Central. **Sábado, a las 13 y 17.30 hs. EXPERIENCIA TITIRITERA.** Muestra interactiva. **20 hs. EL RETABILLITO DE DON CRISTÓBAL.** Por el Grupo de Titiriteros del Teatro San Martín. Teatro General San Martín, Sala Cunill Cabanellas. Av. Corrientes 1530. 4371-0111. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

[gratis] **Sábado, 15.30 hs. EL PÁJARO AZUL.** De Maurice Maeterlinck. Dir.: Adelaida Mangani. Por el Grupo de Titiriteros del Teatro San Martín. Para chicos a partir de los 5 años. Teatro Presidente Alvear. Av. Corrientes 1659. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

MUSEOS Y GALERÍAS

[51] DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA
Miércoles a lunes, de 15 a 20 hs. COLECCIÓN PERMANENTE: MUEBLES, RETABLOS, PIEZAS DE ARTE ESPAÑOL Y COLONIAL. Jueves, gratis. Av. Juramento 2291. 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

[51] DE ARTE HISPANOAMERICANO ISAAC FERNÁNDEZ BLANCO
Martes a domingos, de 14 a 19 hs. Feriados, de 15 a 19 hs. EXPOSICIÓN EN EL 80º ANIVERSARIO DE SU FUNDACIÓN. Platería, mobiliario, pintura y esculturas que sumó su fundador a lo largo de 80 años. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 17, 45, 56, 59, 6, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

[51] DE ARTE MODERNO DE BUENOS AIRES
Miércoles, gratis. Martes a viernes, de 10 a 20 hs. Sábados, domingos y feriados, de 11 a 20 hs. Domingo, 18 hs. ESCULTURA MEDIAL. Escenas del video arte de Suiza. MIMMO PALADINO. Obra gráfica. Av. San Juan 350. 4361-1121. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 74, 126.

DE ARTE LATINOAMERICANO DE BUENOS AIRES
Lunes, jueves y viernes, de 12 a 19.30 hs. Miércoles, 12 a 20.30 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 19.30 hs. ARTE LATINOAMERICANO CONTEMPORÁNEO. Exposición permanente de la Colección Constantini. \$ 4. Miércoles, gratis. Menores de 12 años, jubilados y estudiantes, gratis todos los días. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500. Colectivos: 67, 102, 130.

[51] DE ESCULTURAS LUIS PERLOTTI
Martes a viernes, de 11 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 13 y de 14 a 20 hs. CATANIO, PIACENTINI Y ORTIGUELA. Esculturas. Miércoles, gratis. Hasta el domingo. Pujol 644. 4431-2825. Colectivos: 52, 84, 99, 106, 124, 181.

[51] DE LA CIUDAD
Lunes a viernes, de 11 a 19 hs. Domingos, de 15 a 19 hs. VIDRIERA DE LA FARMACIA LA ESTRELLA. Fotografías de Gastón Bourquin (Aلسنا y Defensa). Miércoles, gratis. Aلسنا 412. 4343-2123. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 105, 111, 126, 130, 143, 146, 152, 159.

[51] DE MOTIVOS ARGENTINOS JOSÉ HERNÁNDEZ
Miércoles a domingos, de 13 a 19 hs. MUESTRAS PER-

MANENTES. Con el cambio de siglo, Las abuelitas se ponían a cantar tejendo y Mi cama es un jardín (textiles). Domingos, gratis. Av. Del Libertador 2373. 4803-2384. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.

[gratis] DEL CINE PABLO C. DUCRÓS HICKEN
Lunes a viernes, de 10 a 18.30 hs. Domingos, de 15 a 18.30 hs. EVITA DUARTE... ESA ACTRIZ. Fotografías de la colección Wileński que ilustran la trayectoria artística de Eva Duarte de Perón, afiches de films y radioteatros. EXPOSICIÓN PERMANENTE. Sala de María Luisa Bemberg. Domingos, \$ 1. Defensa 1220. 4361-2462. Colectivos: 4, 22, 24, 28, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 143, 152, 159.

[51] MUSEO DEL GRABADO
Lunes a viernes y domingos, de 14 a 18 hs. BIENAL ARGENTINA DE GRÁFICA LATINOAMERICANA. Defensa 372. 4345-5300. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 143, 152, 159.

[51] EDUARDO SIVORI
Miércoles, gratis. Martes a viernes, de 12 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 18 hs. RASTROS DE GENERACIONES DEL GRABADO II. Artistas que obtuvieron premios en el Salón Manuel Belgrano. SILVANA DE LA TORRE, LOS VENCIDOS. Arte digital sobre los indios de la Patagonia. RUBÉN LOCASO, AD ASTRA. En homenaje al escultor recientemente fallecido. II BIENAL ARGENTINA DE GRÁFICA LATINOAMERICANA. Ideas y técnicas de la gráfica latinoamericana actual. Organizado juntamente con el Museo Nacional del Grabado. IMÁGENES DE LA PATRIA. Colección del Museo. Selección de escenas de costumbres, paisajes regionales, motivos populares. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

[51] ETNOGRÁFICO JUAN BAUTISTA AMBROSETTI
Miércoles a domingos, de 14.30 a 18.30 hs. VISITAS GUIADAS TEMÁTICAS. Sábado y domingos, 15, 16 y 17 hs. Visitas temáticas con actividad en la exhibición. Museo Etnográfico Juan B. Ambrosetti. Moreno 350. 4331-7788. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 142.

[51] HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES BRIGADIER GENERAL CORNELIO DE SAAVEDRA
Martes a viernes, de 9 a 18 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 20 hs. TRES GRANDES JORNADAS DE LOS TRABAJADORES EN LA ARGENTINA DEL SIGLO XX: 1919, 1945, 1969. Exposición documental sobre el movimiento obrero argentino con material del Centro de Documentación e Investigación de Culturas de Izquierda. DIEZ SALAS DE EXPOSICIÓN PERMANENTE CON LA HISTORIA DE LA CIUDAD. Miércoles, gratis. Crisólogo Larralde 6309. 4572-0746. Colectivos: 21, 28, 110, 111, 112, 117, 127, 140, 142, 175, 176.

[51] HISTÓRICO NACIONAL
Martes a viernes, de 11 a 17 hs. Sábados, de 15 a 18 hs. Domingos, de 14 a 18 hs. REPRESENTANDO EL PASADO. José Hernández. EXPOSICIÓN DEL PATRIMONIO PERMANENTE. Defensa 1600. 4300-7530. Colectivos: 4, 10, 22, 24, 29, 33, 39, 46, 53, 54, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 154, 159, 168, 186.

[52] NACIONAL DE ARTE DECORATIVO
Lunes a sábados, de 14 a 19 hs. Jubilados y estudiantes, \$ 1. Martes, gratis. IDES KIHLEN. Pinturas. La trayectoria original de una artista argentina. PRÉ a PORTER: MODA ITALIANA 1980-2000. JOYAS ITALIANAS DE AUTOR. Ambas exposiciones organizadas con el Instituto Italiano de Cultura. RESIDENCIA ERRÁZURIZ ALVEAR. COLECCIÓN PERMANENTE DEL MUSEO. Muebles, porcelanas, vidrios, pinturas esculturas y tapices europeos de los siglos XIV al XX. Viernes y miércoles, 16.30 hs. Visita guiada. Av. Del Libertador 1902. 4801-8248. Colectivos: 10, 37, 41, 59, 60, 67, 102, 108, 130.

[gratis] NACIONAL DE BELLAS ARTES
Martes a viernes, de 12.30 a 19.30 hs. Sábados y domingos, de 9.30 a 19.30 hs. FERNANDO FASSOLARI. Pinturas. BODAS, MIAMI Y ANGER. Fotos de arquitectura. ARTE CONTEMPORÁNEO DE COREA. Pinturas y obras. MUSEO DEL COBRE. Exposición de piezas. PREMIO LATINOAMERICANO DE DISEÑO EL ESPÍRITU DEL COBRE. Inaugura hoy. PREMIO MNBA. CLOSE-UP. Inaugura hoy. EXPOSICIÓN PERMANENTE DE ARTE ARGENTINO. Av. Del Libertador 1473. 4803-0802. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

[gratis] PALAIS DE GLACE
Martes a domingos, de 14 a 20 hs. ARTE POLÍTICO DE LOS 60. 120 obras y 40 afiches correspondientes a los artis-

tas Carlos Alonso, Antonio Berni, Juan Carlos Castagnino, Juan Carlos Distéfano, Diana Dowek, León Ferrari, Carlos Gorriarena, Víctor Grippo, Grupo Espartaco, Alberto Heredia, Antonio Pujía, Juan Pablo Renzi, Antonio Seguí y Pablo Suárez, entre otros. Cierra hoy. OESTERHELD. con documentales, diapositivas, originales, cartas del autor de El Eternauta. Posadas 1725. 4804-4324. Colectivos: 17, 61, 67, 92, 93, 124, 130.

[53] XUL SOLAR
Martes a viernes, de 12 a 19 hs. Sábado, de 12 a 18 hs. Feriados, cerrado. EXPOSICIÓN PERMANENTE. Visitas guiadas: Martes, 15 hs., y sábados, 16.30 hs. Jubilados y estudiantes, \$ 1. Laprida 1212. 4824-3302. Colectivos: 29, 39, 68, 106, 109, 111, 140, 142, 188.

CENTROS DE EXHIBICIÓN

[52] CENTRO CULTURAL BORGES
Lunes a sábados, de 10 a 21 hs. Domingos, de 12 a 21 hs. HERMENEGILDO SÁBAT. Pinturas. MONIQUE ROZANES, ZEN Y LUZ. Multisala. CIENPORCIENTODISEÑO. Sala I. Hasta el lunes. NORA NICOLETTI. Obras sobre papel con motivos naturalistas. Sala Pañol C. GRISELDA ALVAREZ, EL ROSTRO ORIGINAL. Sala Borges Cine. Hasta el domingo. OJO AL PAÍS. Partes de la memoria. Sonia Cortés, Bettina Muruzábal y Andriana Opacac, de la pcia. de Santa Cruz. II BIENAL ARGENTINA DE GRÁFICA LATINOAMERICANA. PATRICIA ARCURI. Pinturas, objetos y fotografías. FABIÁN VELASCO, SEDUCCIÓN POR LOS ÁRBOLES. PREMIO I BIENAL. IMPRESIÓN - EXPRESIÓN. Ana Uribe (Colombia). LA EXTENSIÓN DEL GRABADO. A. Acevedo, P. Bosch, S. Cortez, P. Delfini, P. Estefanelli, M. Giorgio, S. Guangirolí, A. Moccio, A. Noya, V. Sacca, L. Spivak, L. Vázquez. LA PALABRA OCULTA. Instalación infográfica de Juan Carlos Romero. Viamonte y San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

[51] CENTRO CULTURAL RECOLETA
Martes a viernes, de 14 a 21 hs. Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. ANTONIO BERNI. Pinturas y grabados. A 40 años del envío a la XXXI Bienal de Venecia. Sala Cronopios. JUAN LECUONA, CÓMO JUEGA EL TIEMPO CON NOSOTROS. Obras recientes. Pinturas. Sala C. MARIANA SCHAPIRO. Instalación. Sala J. MONTE DE PIEDAD -1878- CONTRA LA USURA. Sala C. MIRCO REPETTO, LA VACA AURORA EN LA RECOLETA. Espacio Historieta. SEMANA DEL RESPETO A LOS ADULTOS MAYORES. Fotografía. Sala 15. LUIS NACUCHIO. Acuarelas. Sala 1. GUSTAVO GRISOSKI, EXILIO Y REDENCIÓN. Pinturas. Sala 2. GIORGIO GUGLIELMINO, 24 NOCHES. Sala 9. TERESA FERNÁNDEZ MUJÁN, MILES DE MILLONES. Pintura. Sala 10. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

[gratis] CENTRO CULTURAL ROJAS
SEBASTIÁN NIEVA. Retratos. Fotografía. GUADALUPE FERNÁNDEZ, DESPEJADO. Pintura. Hasta el sábado. Galería del Rojas. Av. Corrientes 2038. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 124.

[gratis] CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN
Lunes a domingos, de 15 a 21 hs. BETINA SOR - EDUARDO SCHWALB; TODAVÍA CANTAMOS. Instalación. Sala I. Hasta el lunes. ALEJANDRO CIDES. Pintura. DOLORES DE TORRES, ONYRS. Fotografía. Sala Enrique Muino. Inaugura el lunes. MARCELO BRONZTEIN. Fotografía. Hasta el sábado. Sala de Madres de Plaza de Mayo. EDUARDO GIL. Fotografía. Sala I. Inaugura el martes. Sarmiento 1551. 4374-1251. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 146, 150, 155.

[gratis] COMPLEJO CULTURAL CHACRA DE LOS REMEDIOS
Martes a viernes, de 16 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 11 a 19 hs. SIMONE ERWERLE Y PAULA TO BLAKE. Objetos. MARCELA MUJÁN. Fotografía digital. ANDREA CAVAGNARO, JUAN BIDERMAN Y DANIEL JOGLAR. Instalaciones. MATHIAS DUVILLE, EDUARDO GONZÁLEZ TABOAS, DIEGO RANEA Y CARLOS HERRERA. Fotografía. PAULA SENDEROWICZ. Pintura-objetos. Visitas guiadas: Sábados y domingos, desde las 15 hs. Centro la Casona de los Olivera. Parque Avellaneda, Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 126, 104, 92.

[gratis] TORRE DE LOS INGLESES
Miércoles a sábados, de 12 a 19. LAURA DEL BARCO, HAY HILOS. Fotografías. GALERÍA HISTÓRICA. Exposición de fotos de archivos públicos y privados sobre las distintas etapas de la construcción de la Torre y sus alrededores. Plaza frente a la Estación Retiro. 4311-0186. Colectivos: 5,

7, 26, 92, 20, 22, 23, 28, 33, 45, 50, 54, 61, 61, 70, 75, 129, 130, 150, 152.

PASEOS Y FERIAS

Lunes a domingo, de 11 a 21 hs. CASA FOA. Una treintena de estudios participan de la decimonovena muestra de arquitectura, diseño interior, decoración y paisajismo. \$ 12. Menores de 10 años, gratis. Lunes y martes, entradas con descuento. Terrazas de Buenos Aires. Av. Del Libertador y Av. Pueyrredón. 5777-6118/6119. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

[51] Sábado y domingo, de 10 a 19 hs. FERIA DE LA BAULERA. Feria del usado elegante. Azcuénaga 1654. 4325-4020. Colectivos: 12, 39, 41, 61, 62, 64, 68, 95, 101, 118, 152, 194. Subte D.

[gratis] Viernes, de 12 a 17 hs. FERIA DE LAS ARTES. Pintura, escultura, grabados, fotografía y más. Plazaleta San Francisco. Aلسنا y Defensa. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146.

Lunes y miércoles, de 13.30 a 16 hs. FERIA DEL TRUEQUE. Espacio para el intercambio de productos y servicios. 7 crédito y \$ 0,50 (optativo). Perdriel 1040. Para información sobre el funcionamiento, la ubicación y los horarios de los más de cien clubes porteños: 4302-9921 / 4921-3638 / 15-4048-2559. Colectivos: 37, 46, 59, 70, 79.

[gratis] Domingo, desde las 11 "hasta que las velas no ardan". FERIA DE MATADEROS. Feria de artesanías y tradiciones populares. Lisandro de la Torre y Av. De los Corrales. 4372-4836 / 4687-5602. Colectivos: 36, 55, 63, 80, 92, 97, 103, 117, 126, 141, 155, 180, 185 y 5 por autopista.

[gratis] Domingo, de 10 a 17 hs. FERIA DE SAN PEDRO TELMO. Feria de antigüedades y obras de arte. Plaza Dorrego. Humberto I y Defensa. 4361-1785 / 4331-9855. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 159, 195, 126.

[gratis] Lunes a viernes, de 11 a 19 hs. Domingo, de 13 a 19 hs. MERCADO DE LAS LUCES. Feria de antigüedades, orfebrería y artesanías. Perú y Aلسنا. 4343-8167, int. 105. Colectivos: 24, 28, 29, 50, 56, 64, 86, 91, 105, 111, 126, 142, 146.

[gratis] Lunes a domingo, de 10 a 19 hs. MERCADO DE PULGAS DE DORREGO. Feria de usados y antigüedades. Niceto Vega y Dorrego. Colectivos: 39, 108, 140, 142, 151, 168.

[gratis] Jueves y viernes, de 14 a 21 hs. Sábados, domingos y feriados, de 11 a 21 hs. OUTLET DEPORTIVO. La Rural. Av. Sarmiento 2704. 4777-5500. Colectivos: 10, 12, 15, 108, 111, 118, 128, 160, 161, 188, 194. Subte D.

EN LAS PLAZAS

[gratis] Sábado y domingo, de 11 a 20 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Todos los días, de 10 a 20 hs. FERIA DE LIBROS USADOS. Parque Centenario. Av. Díaz Vélez y Campichuelo. 4343-0309. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 135, 141, 146.

[gratis] Sábado y domingo, de 10 a 21 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Parque Lezama. Brasil y Av. Paseo Colón. 4343-0309. Colectivos: 4, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 86, 93, 129, 130, 143, 152, 159, 168, 186.

[gratis] Todos los días, de 9 a 20 hs. FERIA DE LIBROS Y DISCOS USADOS. Parque Rivadavia. Av. Rivadavia 4900. Colectivos: 2, 5, 15, 25, 26, 36, 42, 55, 65, 84, 85, 86, 88, 96, 103, 104, 112, 132, 135, 141, 172, 181. Subte A.

[gratis] Jueves y viernes, de 11 a 18 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Patio del Cabildo. Hipólito Yrigoyen 511. 4334-1782. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subte A.

[gratis] Martes a viernes, de 11 a 18 hs. FERIA DE



Cuarenta veces Sábat

Cuarenta óleos del consagrado dibujante y artista plástico Hermenegildo Sábat pueden verse hasta el último día de octubre en el Centro Cultural Borges. Bajo el título *Minas, próceres y paisajes*, Sábat observa, transmite y cuestiona; sugiere, deduce y obliga a pensar. Sin palabras, utiliza la línea y la pincelada, el sombreado y el goteo, el color y la materia. Hurga en la memoria y nada escapa a su atención de artista y ciudadano. Ni a su humor, agudo como su pluma y denso como su pincel.

[52] Lunes a sábados, de 10 a 21 hs. Domingos, de 12 a 21 hs. Centro Cultural Borges. Viamonte y San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.



agenda

ARTESANÍAS. Plaza Houssay. Av. Córdoba y Junín. 4343-0309. Colectivos: 12, 29, 39, 41, 60, 61, 68, 75, 95, 99, 101, 106, 109, 111, 118, 132, 140, 142, 152, 194. Subte D.

[gratis] Sábado y domingo, de 9 a 19 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS Y ESPECTÁCULOS AL AIRE LIBRE.** Plaza Intendente Alvear. Av. Del Libertador y Av. Pueyrredón. 4343-0309. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

[gratis] Sábado y domingo, de 9 a 19 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS.** Plaza Manuel Belgrano. Av. Juramento y Vuelta de Obligado. 4343-0309. Colectivos: 29, 38, 41, 44, 57, 59, 60, 63, 65, 67, 68, 80, 113, 114, 152, 161, 168, 184, 194. Subte D.

[gratis] Jueves a domingo, de 9 a 19 hs. **FERIA DE ARTE, ANTIGÜEDADES Y ARTESANÍAS.** Plaza Vuelta de Rocha. Av. Pedro de Mendoza y Palos. 4343-0309. Colectivos: 20, 29, 33, 53, 64, 152.

[gratis] Sábado y domingo, de 12 a 20.30 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS Y LIBROS USADOS.** Plazoleta Santa Fe. Av. Santa Fe y Uriarte. 4343-0309. Colectivos: 10, 12, 15, 29, 34, 36, 37, 38, 39, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93, 95, 108, 111, 118, 128, 141, 152, 160, 161, 188, 194. Subte D.

[gratis] Sábados, domingos y feriados, de 10 a 19 hs. **FERIA DEL PARQUE SAAVEDRA.** Talleres gratuitos, espectáculos a la gorra y productos artesanales. Pinto y García del Río. Colectivos: 19, 29, 130, 151.

VISITAS GUIADAS

[gratis] Domingo, 15 hs. **CUATRO MUSEOS EN EL VIEJO BARRIO CATEDRAL AL SUR.** Visita guiada por el Museo Nacional del Grabado. Defensa 372. 4345-5300. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 103, 111, 126, 130, 143, 152, 159.

[gratis] Sábado, 16 y 17 hs. Domingo, de 11 a 16 hs. (cada hora). **PALACIO DE GOBIERNO Y LA CASA DE LA CULTURA.** Visitas en castellano y en inglés a la sede del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y al edificio que ocupó el diario *La Prensa*. Bolívar 1. 4323-9669. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subte: A, D y E.

[gratis] Jueves, 11 hs. Viernes, a las 15, 16 y 17 hs. **PALACIO SAN MARTÍN.** Recorridos por el antiguo Palacio Anchorena, construido en 1909 por Alejandro Christophersen. Arenales 761. 4819-8092. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 10, 17, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 59, 61, 62, 70, 75, 91, 92, 93, 100, 101, 106, 108, 111, 115, 129, 130, 132, 150, 152. Subte C.

[gratis] **PASEOS CON GUÍAS DE LA SUBSECRETARÍA DE TURISMO.** Los siguientes circuitos forman parte de las caminatas de una hora y media de duración con guías de la Subsecretaría de Turismo del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Se suspenden por lluvia. 4114-5791/4. Jueves, 15 hs. **CIRCUITO PLAZA SAN MARTÍN.** Monumento al Gral. San Martín. Av. Santa Fe y Maipú. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 10, 17, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 59, 61, 62, 70, 75, 91, 92, 93, 100, 101, 106, 108, 111, 115, 129, 130, 132, 150, 152. Subte C. Viernes, 15 hs. **CIRCUITO PUERTO MADERO.** Parque Colón. Paseo Colón y Av. de la Ribada. Colectivos: 4, 20, 22, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 91, 93, 105, 111, 126, 129, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subte A. Sábado, 15 hs. **CIRCUITO CABALLITO.** Av. Rivadavia y José María Moreno. Colectivos: 2, 5, 15, 26, 36, 42, 52, 55, 65, 84, 85, 86, 88, 103, 104, 112, 132, 135, 141, 172, 181. Subte A. Sábado, 15 hs. **CIRCUITO CEMENTERIO DE LA CHACARITA.** Guzmán 670. Colectivos: 19, 39, 42, 65, 71, 76, 78, 87, 93, 108, 111, 112, 127, 151, 162, 168, 176. Subte B. Sábado, 15 hs. **CIRCUITO MONTSERRAT "TRES RINCONES".** Av.

de Mayo y Chacabuco. Colectivos: 7, 9, 10, 17, 24, 28, 29, 45, 50, 56, 59, 64, 70, 86, 91, 105, 111, 126, 142, 146. Subte: A, C, D y E. Sábado, 15 hs. **CIRCUITO POMPEYA.** Iglesia Nuestra Señora del Rosario de Nueva Pompeya. Sáenz y Esquiú. Colectivos: 6, 9, 15, 28, 32, 42, 46, 70, 75, 85, 91, 112, 115, 128, 150, 158, 160, 165, 177, 178, 179, 188, 193. Sábado, 15 hs. **CIRCUITO SAN TELMO.** Plaza Dorrego. Humberto I y Defensa. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 159, 195, 126. Domingo, 10 hs. **CIRCUITO COSTANERA SUR.** Av. Carlos Noel y Macacha Güemes. Colectivos: 4, 20, 22, 28, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 91, 93, 105, 111, 126, 129, 130, 142, 143, 152, 155, 159, 195. Subte B. Domingo, 10 hs. **CIRCUITO MATADEROS.** Av. Juan B. Alberdi y Lisandro de la Torre. Colectivos: 49, 63, 80, 88, 104, 155, 162, 180. Martes, 15 hs. **CIRCUITO LA BOCA.** Av. Almirante Brown y Av. Pedro de Mendoza. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 46, 53, 64, 152.

BARRIOS

BELGRANO

[51] Martes a viernes, de 11 a 19 hs. Domingo, de 15 a 19 hs. **MUESTRA "YRURTIA Y LA CIUDAD".** Menores de 12 años y jubilados, gratis. Martes gratis. Museo Casa de Yrurtia. O'Higgins 2390. 4781-0385. Colectivos: 29, 38, 41, 44, 57, 59, 60, 63, 65, 67, 68, 80, 107, 113, 114, 133, 152, 161, 168, 184, 194.

FLORES

[gratis] Miércoles, de 19 a 20.30 hs. **CLASES DE SALSA.** Sábado, de 18 a 19.30 hs. **CLASES DE TANGO.** Martes, 19 hs. **CORO.** El coro de Marcó del Pont incorpora voces. Sábado, 16 hs. **TALLER ABIERTO DE FILETE PORTENO.** Centro Cultural Marcó del Pont. Artigas 202. 4612-2412. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 49, 52, 53, 55, 63, 76, 85, 86, 88, 92, 96, 104, 113, 132, 133, 134, 136, 141, 153, 163.

[gratis] Lunes a viernes, de 11 a 19 hs. **HOMENAJE A ROBERTO ARLT.** A través de la exposición de pinturas de Piero Rossi. Martes, 17.30 hs. **TALLERES SOCIALES DE AUTOESTIMA Y CREATIVIDAD.** Miércoles, 18 hs. **DE PREVENCIÓN DEL SUICIDIO.** Miércoles, 18.30 hs. **PARA DIABÉTICOS Y FAMILIARES.** CGP N° 7. Av. Rivadavia 7202. 4613-1530. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 49, 52, 53, 55, 63, 76, 85, 86, 88, 92, 96, 99, 104, 113, 126, 132, 133, 134, 136, 153, 155, 163, 172, 180.

[gratis] Sábado, 17.30 hs. **TALLER DE REFLEXIÓN SOBRE VALORES.** Centro Cultural El Aleph. José Bonifacio 2249. 4613-3582. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 49, 52, 53, 55, 76, 85, 86, 88, 92, 96, 104, 113, 126, 132, 133, 134, 136, 153, 155, 163, 180.

[gratis] Lunes, de 16 a 20 hs. **REIKI USUI.** Centro de Terapias Alternativas Mirén. Rivera Indarte 399. 4611-0049. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 49, 52, 53, 55, 76, 85, 86, 88, 92, 96, 104, 113, 126, 132, 133, 134, 136, 153, 155, 163, 180.

MONTSERRAT

[gratis] Lunes, de 19 a 21 hs. **CHARLA "EL RIACHUELO, UN AMIGO".** A cargo de Alfredo Noceti. En el marco del Ciclo de Charlas Personajes, personas y lugares de la Ciudad. Café Tortoni. Av. de Mayo 825. Colectivos: 7, 9, 10, 17, 24, 28, 29, 45, 50, 56, 59, 64, 70, 86, 91, 105, 111, 126, 142, 146. Subte: A, C, D y E.

[gratis] Miércoles, 19 hs. **CHARLA "RECORDANDO EL PATRIMONIO Y LAS EXPOSICIONES DEL MUSEO DE LA CIUDAD".** A cargo del arquitecto José María Peña y del señor Eduardo Vázquez. Defensa 219. 4331-9855 / 4343-2123. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 111, 126, 130, 143, 152, 159.

[gratis] Sábado, 19 hs. **CICLO "ESTACIÓN ELECTRÓNICA. EDICIÓN PRIMAVERA".** Un espacio donde los sellos discográficos exhiben la nueva música electrónica, coproducido con la Dirección General de Música. En esta ocasión es el turno de Club Rayo Discos. Domingo, de 17 a 21 hs. **TANGODROMO.** Clases de tango a cargo de Julio Galetti, con musicalización de Néstor Lenzi. Centro Cultural Plaza Defensa. Defensa 535. 4342-6610. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 126, 130, 143, 152, 159, 195.

PALERMO

Desde el viernes hasta el domingo. **EXPOSICIÓN DE ORQUÍDEAS.** A beneficio de la fundación "Los Carasucias". \$3. Chicos, \$1. Jubilados, gratis. Jardín Japonés. Av. Casares y Av. Figueroa Alcorta. 4804-9141/4922. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 93, 95, 102, 108, 118, 128, 130, 160, 188.

Sábado, 18.30 hs. **VII FESTIVAL DE COMIDA JAPONESA.** Con música en vivo. Charcas 5159. Colectivos: 10, 12, 15, 29, 34, 36, 39, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 111, 118, 128, 141, 152, 160, 166, 194. Subte D.

PARQUE AVELLANEDA

[gratis] Domingo, 15 hs. **DE CHACRAS, TAMBO Y GLORIETAS.** Por el grupo de teatro callejero La Runfla. 16 hs. **TALLER ARTESANAL DE VELAS.** Desde las 16 hs. **PRESENTACIONES.** La utópica Big Band, Murga Los descarrilados de Parque Avellaneda y la música rioplatense de Tumbatú - Cumbá. 19 hs. **REPRESENTACIÓN DE EL LAUCHA SE REVELA.** Por el grupo de teatro callejero Caracú. Sábado, desde las 16 hs. **ROCK EN EL PARQUE.** Presenta a Barrio Pobre, Primavera de Praga y Ritcher. 18 hs. **TERTULIAS PORTENAS.** Homenaje a Silvio Rodríguez, a cargo de Pablo y Damián Fernández. El grupo de teatro callejero La Runfla representa *El gran funeral*. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 / 4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

PARQUE CHACABUCO

[gratis] Domingo, 18.30 hs. **BAILA, BAILA.** Cuatro bailarinas, una relatora y músicos en vivo introducen al público en las experiencias del arte del movimiento y demuestran cómo a partir de los movimientos cotidianos se puede crear danza. Dir.: Silvia Pritz. Con: Giselle Dana, Gabriela Romero, Bárbara Pereyra y Laura Spagnolo. Viernes, desde las 20.30 hs. **MILONGA.** Para bailar tango, milonga y vals, con profesores para los que recién empiezan y artistas que realizan espectáculos con temática de tango. Centro Cultural Adán Buenosayres. Av. Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 26, 56, 88, 97, 103, 126, 134, 155, 180. Subte E.

VILLA LUGANO

[gratis] Viernes y sábado. En el marco de los festejos por el 94 aniversario del barrio se realizan las siguientes actividades: Viernes, desde las 15 hs. **TEATRO DE SOMBRAS.** En Murguiondo 4064. **INAUGURACIÓN DE LA PLAZA AERONÁUTICA ARGENTINA.** En Av. Fernández de la Cruz y Larrazabal. **TALLER LITERARIO. "PASADO PRESENTE Y FUTURO DE VILLA LUGANO".** En Av. Fernández de la Cruz 6380. Sábado, a las 19 hs. **CONCIERTO DE PIANO DE FRANCISCO VOTTI.** En Av. Riestra 5655. Colectivos: 36, 117, 141, 143, 185.

CHICOS DEPORTES

BUENOS AIRES EN ZAPATILLAS

[51] Sábados y domingos, de 11 a 12 hs. **ESCUELA DE INICIACIÓN EN BASKET.** Sábados y domingos, de 12 a 13 hs. **VÓLEY (8 A 12 AÑOS).** Domingos, 12 a 13 hs. **FÚTBOL (CHICOS DE 5 A 7 AÑOS).** Sábados y domingos, de 13.30 a 15.30 hs. **ESCALADA DE MURO.** Sábados y domingos, todo el día. **CAMAS ELÁSTICAS Y MESAS DE PING-PONG.** Se prestan materiales. Dirección de Deportes del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Menores de 12 años, gratis. Parque Sarmiento. Av. Balbín y General Paz. 4542-0547. Colectivos: 21, 41, 67, 93, 140. [gratis] Sábados y domingos, de 15.30 a 16.30 hs. **GINNASIA RECREATIVA INFANTIL.** Sábados y domingos, todo el día. **PING-PONG, CAMAS ELÁSTICAS Y PLACITA PARA LOS CHICOS.** Se prestan materiales. Rosedal de Palermo. Av. Figueroa Alcorta y Av. Sarmiento. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 102, 105, 128, 130. [52] Sábados y domingos, desde las 13 hs. **ESCUELA DE VÓLEY PARA CHICOS Y GRANDES.** Sábados y domingos, desde las 15 hs. **INICIACIÓN DEPORTIVA Y EDUCACIÓN FÍSICA INFANTIL.** Parque Manuel Belgrano (ex Circuito KDT). Salguero y Av. Costanera. Colectivos: 33, 37, 45, 160.

MÚSICA

AUDITORIO DEL PILAR

Sábado, 15 hs. **AL TUN TUN.** Espectáculo con cuatro músicos en vivo. Teclados, guitarra, flauta traviesa, percusión, juegos de voces y chirimollos varios, titeres y sorpresas de teatro negro. De, dir. y voz: Débora Azar. \$ 6. Menores de 3 años, gratis. Vicente López 1999. 4804-5752. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

CENTRO CULTURAL ADÁN BUENOSAYRES

[gratis] Sábado, 17 hs. **COSAS MARAVILLOSAS.** De y por: Ana María Ottati. Recital para chicos donde cada canción representa pequeños retratos de ilusiones, juegos, caricias y apertura hacia la interacción de la esencia de cada uno de los

Pensar el trabajo

"La Cultura del Trabajo" es el nombre de las jornadas que se realizan en el marco del I Encuentro La Cultura del Trabajo-Memoria y Presente. Organizadas por el Centro de Documentación e Investigación de la Cultura de Izquierdas en la Argentina, la Comisión para la Preservación del Patrimonio Histórico Cultural porteño y la Legislatura porteña, contarán con mesas redondas que abordarán temas como cultura y trabajo, la mujer en el trabajo, el trabajo hacia el fin de siglo, y la globalización de fin de siglo.

[gratis] Lunes, desde las 16.30 hs. Martes, desde las 14.30 hs. Miércoles, desde las 16 hs. Sala F del Centro Cultural San Martín. Sarmiento 1551. Informes: 4323-9796 / 9400, ints. 2772 y 2717. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 24, 26, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 124, 146, 150, 155. Subte B.

espectadores. Parque Chacabuco. Av. Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 4, 26, 44, 56, 96, 97, 103.

MUSEO DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA

Sábado y domingo, 15 y 17 hs. **DALE QUE TE CANTO.** Canciones de tradición popular española. \$ 6. Av. Juramento 2291. 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

TEATRO COLÓN

[52] Sábado y domingo, 14 y 15.30 hs. **PEDRO Y EL LOBO.** Adaptación libre del cuento sinfónico musical de Prokofiev arreglado para quinteto de vientos y actor. Por: El Cuarteto y Yo. Actor: Adrián Murga. Salón Dorado. Entradas en venta en boletería con cinco días de anticipación. Sábado, 14.30 hs. **VISITA GUIADA PARA CHICOS.** Incluye el espectáculo musical *Operación Montevidéu*, con la interpretación de famosas arias de óperas. Con reserva telefónica previa. \$ 5. Menores de 10 años, \$ 2. Libertad 621. 4378-7100. Colectivos: 5, 6, 29, 39, 59, 67.

PLÁSTICA

MUSEO EDUARDO SIVORI

[51] Sábado, 15.30 y 16.30 hs. **SEIS PINTURAS ANIMADAS.** Espectáculo didáctico sobre obras de artistas argentinos. Relato adaptado con poesía, música y títeres. Visitas guiadas para contingentes de jardines de infantes y escolares a cargo de docentes especializados: 4772-5628. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES

[gratis] Sábado, 15 hs. **LOS CHICOS CON LOS GRANDES.** Visitas para chicos de 5 a 11 años sobre pinturas y esculturas de la colección permanente. Av. Del Libertador 1473. 4803-0802. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

TEATRO Y TÍTERES

AUDITORIO CENDAS

Domingo, 15.30 hs. **INFINITAMENTE FASCINANTE.** Espectáculo de teatro, títeres y objetos. De y dir. y por: Los Zazurcos. \$ 6. *Día de la Madre: mamás, gratis.* Bunes 1350. Colectivos: 26, 36, 39C, 92, 99, 106, 09, 128, 140, 142, 151, 160A, 160B, 160C, 168B.

AUDITORIO DEL PILAR

Sábado, 15 y 17 hs. **LA CANASTA.** Para chicos desde 3 años. Una comedia musical realizada por chicos, para chicos y grandes. Dir.: Florencia Karchak. Intérpretes: chicos de 7 a 16 años. \$ 6. Menores de 3 años, gratis. Domingo, 15 y 17 hs. **AIRE AZUL.** Dir.: Florencia Karchak. Intérpretes: chicos de 8 a 12 años. \$ 6. Menores de 3 años, gratis. Vicente López 1999. 4804-5752. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

AUDITORIO UPB

Sábado, 16.30 hs. **PÉREZ GIL, PIRATAS.** Para chicos de 2 a 8 años. Con: Carlos de Urquiza y Claudio Provenzano. \$ 4. Sábado, 18 hs. **CAÍDOS DEL MAPA.** De: María Inés Falconi. Teatro para preadolescentes. \$ 4. Ciudad de La Paz 1972. Reservas: 4784-9871. Colectivos: 38, 41, 57D, 59, 60, 67, 68, 107, 113, 114, 133, 51, 152, 161, 168, 184, 194.

CENTRO CULTURAL DEL SUR

[a la gorra] Sábado, 15.30 hs. **TALLER PARTICIPATIVO.** 16 hs. **FUNCIÓN DE TÍTERES.** Domingo, 14.30 hs. **TALLER PARTICIPATIVO.** 15 y 16.30 hs. **FUNCIÓN DE TÍTERES.** La Calle de los Títeres. Av. Caseros 1750. 4306-0301. Colectivos: 9, 25, 28, 45, 46, 59, 65, 67, 79, 91, 95, 100, 134.

CENTRO CULTURAL PLAZA DEFENSA

[gratis] Jueves, 17.30 hs. **PROYECCIÓN DEL FILM EL**

Fue hace prácticamente un mes cuando los Beatles se presentaron oficialmente. En el marco de los festejos por el 40° aniversario de la banda, se realiza una exposición en la que se cede los homenajes de artistas como Pérez Celis, Marta Minujín y Felipe Noé con la exhibición de cartas manuscritas, bajos, discos y dibujos, entre otros objetos.

Desde el jueves. Domingo a jueves, de 11 a 21 hs. Viernes y sábados, de 11 a 23 hs. \$ 7. Jubilados, gratis de lunes a miércoles, y con descuento de jueves a domingo. Menores de 11, años gratis. La Rural. Av. Sarmiento 2704. 4777-5500. Colectivos: 10, 12, 15, 108, 111, 118, 128, 160, 161, 188, 194. Subte D.

REGRESO DEL JEDI. Dir.: Richard Marquand. Con: Mark Hamill, Harrison Ford. Dentro del Ciclo en coproducción con el Museo del cine Pablo C. Ducrós Hicken. Plaza Defensa, Defensa 535. 4342-6616. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 126, 130, 143, 152, 159, 195.

CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN

[S1] **Sábado y domingo, 15 hs. TÍTERES POR UN PESO. IRULANA Y EL OGRONTE.** Dir.: May Zanone. Por: grupo Aferrate a la baranda. Sala Enrique Muñio, 4° piso. [S2] **Sábado y domingo, 17 hs. DUENDES.** Espectáculo de circo. De y por: Los Hermanos Trivenchi. Dir.: Daniel Viola. Para todas las edades. Sala Enrique Muñio. [a la gorra] **Sábado y domingo, 17.30 hs. OBELISCÓPOLIS.** De: Felipe Flauta. Dir: Arell Milsztajn. Música: Diego Vila. Los típicos personajes de nuestra ciudad viviendo sus historias alrededor del legendario Obelisco. Sala Alberdi, 6° piso. Las entradas se retiran a partir de los 10 hs. en boletería, empresa. Sarmiento 1551. 4373-8367. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

COMPLEJO LA PLAZA

Sábados, domingos y feriados, 15 y 17 hs. HUESITO CARACÚ, EL REMOLINO DE LAS PAMPAS. De y Dir.: Hugo Midón. Comedia musical campesina. Promoción: 3 entradas, \$ 7 cada una. Sala Pablo Picasso. **Sábado y domingo, 15.30 hs. LA SIRENITA.** Comedia musical infantil. 17 hs. **ALADINO Y LA LÁMPARA MÁGICA.** Musical humorístico. \$ 7. Con descuento \$ 4,90. Sala Colette 1. **Sábado y domingo, 15.30 hs. EL SHOW DE BLANCANIEVES Y ROBIN HOOD.** Espectáculo interactivo con juegos y títeres. \$ 5. Con descuento, \$ 3,50. Sala Colette 2. Av. Corrientes 1660. 4323-7200. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155.

EL GALPÓN DE CATALINAS

Domingo, 16.30 hs. LA NIÑA DE LA NOCHE. Dir: Ximena Bianchi. Por: Taller de Títeres del Grupo Catalinas Sur. Variedad titiritesco. \$ 3. **Domingo, 20.30 hs. SUEDESTADA.** Dir: Pedro Palacios y Bruno Gagliardi. Sainete circense. \$ 4. Benito Pérez Galdós 93. 4300-5707. Colectivos: 20, 130.

MANZANA DE LAS LUCES

Domingo, 16.30 hs. LA BATALLA DE LOS RECUERDOS. Los "demedoleros" quieren destruir La Manzana de las Luces, y los recuerdos salen en su defensa con la ayuda de los chicos. **Domingo, 17 hs. EL PATITO FE0.** De: Hans Cristian Andersen. Para chicos de hasta 5 años. \$ 4. **Jubilados y menores de 5 años, \$ 3.** Perú 294. 4342-9930. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 126, 142.

MUSEO HISTÓRICO SAAVEDRA

Domingo, 17 hs. CRISTÓBAL COLÓN, UN VIAJE REDONDO. Comedia infantil histórica que se desarrolla alrededor de una réplica de la carabela Santa María. De, dir. y por: Grupo Museo Viajero. \$ 5. **Jubilados, \$ 3.** Docentes, gratis. Crisólogo Larralde 6309. 4573-4672. Colectivos: 21, 28, 110, 111, 117, 127, 140, 142, 175, 176.

MUSEO HISTÓRICO SARMIENTO

Domingo, 16 hs. LA FAMILIA BENJAMÍN. Musical infantil. Dir.: Stella Maris Closas. De: Lola Muñoz y María Ricá. \$ 6. Reservas: 4783-7555. Juramento 2180. 4781-2989. Colectivos: 29, 65, 38, 41, 68, 80, 113, 114, 133, 152, 161, 168, 184, 194.

TEATRO DE LA RIBERA

Sábado y domingo, 15.30 hs. LA TEMPESTAD. De: William Shakespeare. Versión y dir.: Claudio Hochman. Música: Grupo Cuatro Vientos. \$ 3. Av. Pedro de Mendoza 1821. 4302-8866. Colectivos: 20, 29, 33, 46, 53, 54, 64, 152, 159.

VISITAS Y PASEOS

MUSEO DE CIENCIAS NATURALES B. RIVADAVIA

[S2] **Menores de 7 años, gratis. Lunes a domingo, de 14 a 19 hs. PROGRAMA DE EXPERIENCIAS PARTICIPATIVAS DISEÑADAS PARA GRUPOS ESCOLARES.** **Lunes a domingo, de 10 a 19 hs. EL MUNDO DE LAS PLANTAS**

FÓSILES. **Sábado y domingo, 12.30, 14 y 15.30 hs. VISITAS GUIADAS POR LOS JARDINES DEL MUSEO "ACER-CÁNDONOS A NUESTRAS PLANTAS".** Actividad coordinada por investigadores del área de Botánica. [S2, S0] **Sábado y domingo, 16 y 17 hs. EXPERIMENTANDO CON LA CIENCIA.** Muestra didáctica participativa a cargo de Melquides. "Con luz y sonido" y "Con agua y aire". Av. Ángel Gallardo 470/490. 4982-6595, 4982-4494. Colectivos: 15, 19, 24, 36, 55, 65, 71, 92, 106, 109, 146, 168.

MUSEO DE LOS NIÑOS

Martes a domingos y feriados, de 13 a 20 hs. ESPACIO INTERACTIVO Y TEMÁTICO. Para chicos de 3 a 12 años que reproduce una ciudad a escala. \$ 5. **Menores de 3 años, gratis. Shopping Abasto.** Av. Corrientes 3247. 4861-2325. Colectivos: 5, 19, 24, 26, 32, 52, 71, 75, 90, 105, 124, 146, 155, 168.

MUSEO PARTICIPATIVO DE CIENCIAS

Lunes a viernes, de 9 a 16 hs. Sábados y domingos, de 15 a 20 hs. PARA CURIOSOS DE 4 A 100 AÑOS. Cámaras fotográficas gigantes, telefonía celular, sonidos que se ven, espejos que adelgazan y engordan, ciber-robots y nuevas muestras. \$ 6. **Menores de 4 años, gratis. Centro Cultural Recoleta.** Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 124, 130.

OBSERVATORIO ASTRONÓMICO

Sábados, de 19.30 a 21 hs. Viernes y sábados, 20 y 21.30 hs. LA ASOCIACIÓN AMIGOS DE LA ASTRONOMÍA PROPONE UNA VISITA Y OBSERVACIONES EN TELESCOPIOS. Para chicos de 5 a 11 años. Con reservas: \$ 3. **Menores de 12 años, \$ 2.** Se suspende los días nublados. Av. Patricia Argentina 550. 4863-3366. Colectivos: 15, 36, 55, 65, 71, 92, 106, 109, 127, 141, 146, 168.

RESERVA ECOLÓGICA COSTANERA SUR

[gratis] **Sábados, domingos y feriados, 10.30 y 15.30 hs. VISITAS GUIADAS PARA CHICOS.** Duración: 2 horas. Para explorar los bosques con un guía y participar de juegos interactivos en los distintos ecosistemas, realizar avistajes de aves y recopilar información sobre flora y fauna autóctonas. Único requisito: ir acompañados por un mayor. Av. Tristán Achával Rodríguez 550. Informes: 4315-1320/4129/0800-444-5343. Colectivos: 4, 20, 29, 86.

ZOOLOGICO DE BUENOS AIRES

Lunes a viernes, de 9 a 13 hs. Sábados y domingos, de 10 a 15.30 hs. RAINFOREST, ACUARIO, PASEOS EN BARCO, CHARLAS, TALLERES, GRANJA, MONSTRUOS MARINOS, CASA DE LOS MURCIELAGOS Y HASTA FESTEJO DE CUMPLEAÑOS. Las visitas guiadas a los distintos sectores del Zoológico se programan para contingentes de más de 15 personas. Reservas en el Departamento Educativo. \$ 3 por chico. Adultos, pasaporte: \$ 6,90. **Menores de 13 años, gratis. Acuario, \$ 2. Semanal. Sábados, de 10 a 13 hs. CURSO PEQUEÑOS CUIDADORES.** Para chicos de 6 a 12 años. Videos, charlas con cuidadores y cierre con una actividad integradora. Para conocer de cerca la vida de los animales. Av. Las Heras y Sarmiento. 4802-2174 / 4806-7411. Colectivos: 12, 15, 29, 36, 39, 57, 64, 68, 110, 111, 141, 152, 160. Subte D.

LIBROS

CASA DE LA POESÍA

[gratis] **Lunes, 19 hs. GENTE DE LUNES.** Ciclo de lecturas y producción grupal. **Jueves, 20.30 hs. AGUA-FUERTES - POÉTICAS Y PSICOANÁLISIS.** Ciclo coordinado por Silvia Manzini y el grupo El Brillo de lo Inútil. **Jueves, 20 hs. EXCITANTE. DISCOTECA DE POESÍA.** Ciclo de poesía y música electrónica a cargo de Gary Pimiento. Casa de la Poesía. Honduras 3784. 4963-2194. Colectivos: 36, 92, 106, 109, 128, 140, 151, 168.

[gratis] **Jueves, 19 hs. EL GRITO.** La poeta Alejandra Correa, autora de *Río partido*, presenta *El grito*, publicado por Alción Editora. Participarán el poeta y novelista Roberto Raschella, la poeta María Malusardi, el editor Juan Carlos Maldonado y la autora. *El Ombligo de la Luna.*

El Arte de la Resistencia

El Ciclo Audiovisual Queer se presenta con proyecciones y una conferencia. La muestra se propone confrontar las representaciones de la diferencia sexual a partir de un conjunto de producciones audiovisuales que plantean miradas críticas y plurales construidas desde distintos formatos y géneros (vídeo y film, documental y ficción, largo y cortometraje). Al mismo tiempo, a veinte años de la muerte de Rainer Werner Fassbinder, el Rojas dedica un homenaje a este provocador, quien revolucionó la mirada sobre la sexualidad en el cine.

Lunes 21. 19 hs. NO ES PERVERSO SER HOMOSEXUAL, EL CONTEXTO ES PERVERSO. Dir.: Rosa von Praunheim. Alemania, 1970. 21 hs. **LA LEY DEL MÁS FUERTE.** Dir.: R. W. Fassbinder, Alemania, 1974. Curador: Diego Terrotola. Coorganizado con el Goethe-Institut Buenos Aires. \$ 3 por día, dos películas. **Miércoles 23. 20 hs. CONFESIÓN.** "El Audiovisual Queer en Argentina". Por Diego Terrotola. Participan los realizadores Santiago García (Lesbianas de Buenos Aires), Goyo Anchou (Mi noche triste y HIV) y Pablo Oliverio (Historia de amor en un baño público).

[gratis] **Centro Cultural Ricardo Rojas.** Av. Corrientes 2038. 4954-5523. Colectivos: 5, 7, 12, 26, 37, 50, 60, 105, 1115, 124, 146, 150, 155.

Anchorena 364. Colectivos: 24, 26, 41, 68, 71, 124, 146, 168, 180.

[gratis] **Lunes 18.30 hs. FORO AECI.** Con el tema "España y Argentina: un siglo de relaciones políticas y culturales", participarán de esta sesión Andrea Pasquare (Universidad Nacional del Sur) y Silvina Montenegro (Universidad de Buenos Aires). Instituto de Cooperación Iberoamericana. Florida 943. 4312-3214. Colectivos: 6, 7, 9, 20, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 62, 93, 115, 126, 130, 132, 143, 150, 152. Subte C.

[S1] **Sábado, 16 y 17 hs. KUENTAKUENTOS EN LOS JARDINES DEL MUSEO.** Espectáculo de narración oral para niños de 8 a 80 años. **Domingo, 17 hs. DON QUIJOTE DE LA MANCHA.** Versión oral de la obra de Cervantes para adultos. Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco. Suipacha 1422. 4327-0272/0228. Colectivos 10, 17, 21 (ex 108), 61, 62, 67, 70, 75, 92, 93, 100, 101, 106, 115, 130, 150, 152. Subte C.

[gratis] **Miércoles, 19.30 hs. SHAKESPEARE.** Conferencia a cargo del escritor y crítico Ernesto Schoo. Coordinadora: Verónica Chiaraavall. Dentro del ciclo El Konex y los Grandes de la Literatura Universal. Centro Cultural Konex. Av. Córdoba 1235. 4813-1100. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

[gratis] **Miércoles, 19.30 hs. HUMOR ARGENTINO Y HUMOR SOBRE ARGENTINOS.** Charla a cargo de Rep y Caloi. Dentro del ciclo Contrapuntos Argentinos en el Abasto, organizado por la Dirección General del Libro y Promoción de la Lectura del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Shopping Abasto, Patio de Comidas. Av. Corrientes 3247. 4812-3118, int. 113. Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168.

Lunes, 21 hs. TOLKIEN, LITERATURA FANTÁSTICA Y MITOLOGÍA. A cargo de Esteban Lerardo. El curso propone una aproximación a la dimensión imaginativa de la literatura fantástica y a sus vínculos con el simbolismo ancestral y la mitología. \$ 35. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4954-5523. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 105, 115, 124, 146, 150, 155. Subte B.

CINE CICLOS

ARTE Y POLÍTICA EN LOS SESENTA. CICLO DE CINE (1958/74)

Domingo, 15 hs. OPERACIÓN MASACRE (FRAGMENTOS). Dir.: Jorge Cedrón. **YA ES TIEMPO DE VIOLENCIA.** Dir.: Nemesio Juárez. 17 hs. **SWIFT.** Dir.: Raymundo Gleyzer. **NI OLVIDO NI PERDÓN.** Dir.: Raymundo Gleyzer. **ME MATAN SI NO TRABAJO Y SI TRABAJO ME MATAN.** Dir.: Raymundo Gleyzer. Palais de Glace. Posadas 1725. 4805-4354 / 4808-1163. Colectivos: 17, 61, 67, 92, 93, 124, 130.

[S2] ALSALTAR LOS CIELOS. CINE Y REVOLUCIÓN EN AMÉRICA LATINA

Viernes, 20 hs. NOW / EL TIGRE. (Cortos / Cuba). Dir.: Santiago Alvarez. **SANGRE DE CÓNDOR.** Bolivia. Dir.: Jorge Sanjines. Liberarte Bodega Cultural. Av. Corrientes 1555. 4375-2341. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

CICLO DE CINE

Ciclo presentado por el Goethe-Institut. Coordinador: Claudio Calzini. **Domingo, 18 hs. CORTOMETRAJES DE RICHARD SHPUNTOFF. WHEN I WENT OUT ONE MORNING (CUANDO SALÍ UNA MAÑANA). EL GRAND 97. MORNING DANCE (DANZA MATINAL).** Richard Shpuntoff, fotógrafo y cineasta de Nueva York radicado en Buenos Aires, presentará en su formato filmico original la serie de cortometrajes *Mañana del Bronx (The Hunts Point Morning Series)*. Consiste en tres breves relatos de la vida cotidiana, documentos subjetivos sobre la gente, los sitios y las cosas, como una respuesta a las noticias y los reportajes que refuerzan una caricatura de sitios como el Bronx y de la gente que vive allí, e intentan transmitir alguna conclusión preconcebida. La serie propone lo contrario: un mundo abierto en el cual se invita a la audiencia a vagar libremente sin llegar a ninguna conclusión. **Auditorio Mamba. Av. San Juan 350. 4361-1121.** Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 74, 126.

[gratis] **CICLO DE CINE EXTRANERO. EL AÑO DEL SUSPENSO: ALFRED HITCHCOCK (1899-1980)** **Viernes, 18 hs. CUÉNTAME TU VIDA.** Con: Gregory Peck, Ingrid Bergman.

CICLO DE CINE ARGENTINO. MES DE LA RAZA Programación conjunta con el Museo del Cine Pablo Ducrós Hicken. **Sábado, 17 hs. LA NAVE DE LOS LOCOS.** Dir.: Ricardo Wullicher. Con: Miguel Ángel Solá, Luisa Calculmi. **Miércoles, 17 hs. LA NAVE DE LOS LOCOS.** Complejo Cultural Chacra de los Remedios,

Sala de Proyección de video La casa de los Olivera. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 / 4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 126, 104, 92.

CICLO OBRAS MAESTRAS

Viernes, 21.30 hs. EL BAILE. Dir.: Ettore Scola. Con: Marc Chapman, Aziz Abria. **CICLO MONTY PYTHON** **Sábado y domingo, 19.30 hs. BRAZIL.** Dir.: Terry Gilliam. Con: Jonathan Price, Robert De Niro. \$ 4. *Todas las funciones son con debate y colecto.* Coordina: psicóloga social Rosa De Angelis. **Cine Club Eco.** Av. Corrientes 4940, 2° E. 4854-4126. Colectivos: 19, 24, 36, 65, 71, 90, 92, 99, 109, 124, 127, 141.

[gratis] CINE ARGENTINO DE HUMOR

Jueves, 19.30 hs. MERCADO DE ABASTO. Dir.: Lucas Demare. Con: Tita Merello, Pepe Arias, Juan José Miquez, Pepita Muñoz, José De Angelis y Luis Otero. Con la coordinación y conducción de Elio Eramy del Consejo Profesional de Cine. Sociedad General de Autores de la Argentina (ARGENTORES). Sala Gregorio de Laferrere, Pacheco de Melo 1820. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 61, 92, 93, 95, 101, 102, 108, 110, 1118, 124.

[gratis] CINE EL PROGRESO - SITIO CULTURAL

Jueves y viernes, 18 y 20 hs. LA HABITACIÓN DEL PÁNICO. Martes, 18.30 hs. **NADA POR PERDER.** Coordinador: Adrián Gorgone. Programadores: Daniel Barbara, Andrés Saitta. Cine El Progreso. Av. Riestra 5651. Colectivos: 36, 56, 80, 86 D, 86 E, 86 G, 117, 141 A, 143, 185 A, 185 C, 193.

[S1] CINE VIRGEN. CICLO ROMÁN POLANSKI

(PRIMERAS PELÍCULAS) **Jueves, 18.30 hs. CUL DE SAC.** Con: Donald Pleasence, Jacqueline Bisset, Lionel Stander, Jack MacGowran.

[S1] EL MUNDIAL DEL CORTO

REC. Mostra de Creació Audiovisual de Tarragona. Organizado por Play Acció Cultural, para dar salida a las obras de nuevos creadores en cualquier formato audiovisual, con las secciones a concurso de ficción, documental y video-creación (menos de 30 minutos), todas con el voto del público. Un proyecto educativo (Mira'm), un seminario universitario, una exposición y actividades nocturnas, completan una semana festiva de calidad dedicada al mundo audiovisual. Presentamos una selección con lo mejor de este Festival en sus distintas secciones: documental, bizarro (muyl), video-creación y ficción. **Domingo, 17.30 hs. LA MIRADA OBLICUA.** 20'. Dir.: Jesus Monllao. **FÍSICO.** 7'. Dir.: J.L. Montesinos. **MALA ESPINA.** 19'. Dir.: Belén Macías. **THANK'S GEORGE.** 3'. Dir.: Martin Coiffier. **NO PIENSO VOLVER.** 20'. Dir.: Alicia Puig. **EL VELATORIO.** 14'. Dir.: Javier Domingo. **EL PUZZLE.** 16'. Dir.: Belén Macías. **LA YAYA.** 14'. Dir.: Juana Macías Alba. Para informes: *La Nave de los Sueños, Moreno 1379, 2º piso, 4383-9834.* Microcine del Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

[S1] DOCUMENTALES LATINOAMERICANOS:

RETROSPECTIVA BUEDO FILMS **Martes, 17 hs. AGUA DE FUEGO.** Dir.: Godoy, Galantini, Remedi. [gratis] **HUGO DEL CARRIL, 90 AÑOS.** **Miércoles, 16 hs. EL ÚLTIMO PAYADOR.** Dir.: Homero Manzi y Ralph Pappier. Con: Hugo del Carril y Aida Luz. Museo del Cine Pablo C. Ducrós Hicken. Defensa 1220. 4300-8616. Colectivos: 4, 9, 10, 17, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 59, 60, 62, 65, 67, 70, 74, 91, 96, 100, 126, 146, 186.

[gratis] **FORMAS Y ESTILOS DE LA MEMORIA Y DE LA IDENTIDAD EN EL CINE LATINOAMERICANO ACTUAL** **Jueves, 21 hs. CHILE, LA MEMORIA OBSERVADA.** Dir.: Patricio Guzmán. Chile. Facultad de Filosofía y Letras (UBA), aula 128. Puan 480. Colectivos: 26, 56, 88B, 97, 103, 126, 134, 155, 180.

GRUPO DE CINE INSURGENTE PRESENTA HOMENAJE AL CHE **Lunes, 20 hs. CHE, UN HOMBRE DE ESTE MUNDO.** Dir.: Marcello Schapach. 85 min. 22 hs. **HASTA LA VICTORIA SIEMPRE.** Dir.: Santiago Alvarez. 20 min. **MEMORIAS DE UN DOCUMENTAL.** Dir.: Alberto Figueredo. 20 min. **UNA FOTO RECORRE EL MUNDO.** Dir.: Pedro Chaskel. 20 min. **CON VOZ PROPIA.** Realizado en coproducción por la Televisión Cubana y la Unión de Escritores de Cuba. 40 min. Teatro Empire. Hipólito Yrigoyen 1934. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 37, 50, 56, 60, 64, 86, 105, 116, 150, 151, 168. Subte A.

LA COMEDIA ALEMANA

Ciclo realizado en colaboración con el Instituto Goethe. **Sábado, 20 hs. Domingo, 19 hs. EN JULIO.** Dir.: Fatih Akin. Con: Christiane Paul, Moritz Bleibtreu, Mehmet Kurtulus. \$ 3. *Todas las funciones son con debate posterior.* Cine Club TEA. Aráoz 1460, PB 3. 4854-6671 / 4832-2646. Colectivos: 15, 36, 39, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 160, 168.

[gratis] LA MATINÉ DE CLÁSICOS

Jueves, 14.30 hs. DRÁCULA. Dir.: Tod Browning. Con: Bela Lugosi y Helen Chandler. **Viernes, 14.30 hs. LA CABALGATA DEL CIRCO.** Dir.: Mario Soffici. Con: Libertad

[barras]

[cine]

[chicos]

[libros]

[museos y galerías]

[música]

[paseos y ferias]

[teatro y danza]



agenda

Lamarque y Hugo del Carril. **Lunes, 14.30 hs. ARROZ AMARGO.** Dir.: Giuseppe De Santis. Con: Silvana Mangano y María Capuzzo. **Martes, 14.30 hs. TRES VECES ANA.** Dir.: David José Kohon. Con: María Vaner y Luis Medina Castro. **Miércoles, 14.30 hs. EL SÉPTIMO VELO.** Dir.: Compton Bennett. Con: James Mason y Ann Todd. **[gratis] Póder y censura. LOS LÍMITES DE LA MIRADA Domingo, 16 hs. ESPARTACO.** Dir.: Stanley Kubrick. Con: Kirk Douglas, Laurence Olivier, Tony Curtis y Jean Simmons. **LOS PREMIADOS DEL FESTIVAL LATINOAMERICANO DE VIDEO DE ROSARIO** **Martes, 19.30 hs. 450.** Dir.: Dario Doria. Documental. **RAQUEL.** Dir.: Gustavo Ducasse. Ficción. **YLLA.** Dir.: Juan Carlos Camardella. Animación. **INFORMES.** Dir.: Gustavo Hernández. Ficción. **EL OTRO.** Dir.: Federico Actis. Ficción. **LA SECA.** Dir.: Hugo Cabus. Ficción. Duración de la jornada: 151 minutos. *La entrada se puede retirar en el mismo lugar desde 1 hora antes de cada función.* Centro Cultural Konex. Av. Córdoba 1235. 4816-0500, int. 313. 15-4490-6082. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 23, 24, 26, 29, 39, 45, 50, 59, 67, 70, 75, 98, 99, 100, 102, 106, 109, 111, 115, 132, 142, 146, 180.

LATINOAMÉRICA: REENCUENTRO CON EL CINE POLÍTICO

Viernes, 20.30 hs. LOS PIES DESNUDOS DE NICARAGUA. Dir.: Manfred Vosz. **François Truffaut: LAS PELÍCULAS DE MI VIDA UN RECORRIDO FRANCÉS** **Sábado, 20.30 hs. EL DIABLO EN LA BOTELLA.** Dir.: Sacha Guitry. \$ 3. Fundación Cineteca Vida. Un Gallo para Esculpalo. Uriarte 1795, esquina Costa Rica. 4831-0033. Colectivos: 15, 34, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

ESTRENOS

LAS PALMAS, CHACO (ARGENTINA). Dir.: Alejandro Fernández Mouján. Es un documental realizado en el que fuera el Ingenio Las Palmas. Una gran industria hoy convertida en ruinas. A lo largo del largometraje el espectador se introduce en el lugar de los hechos, olvidándose de la presencia de la cámara, escuchando a la gente, viendo cómo se fue agrupando y cómo irrumpen situaciones de conflicto dadas por la necesidad de supervivencia y el hambre. El film trata acerca de los efectos que el fin de la producción del ingenio tuvo sobre la vida de los antiguos trabajadores y el pueblo, y los nuevos vínculos y expectativas que surgieron de la dolorosa trama de resistencia, adaptación y sobrevivencia frente al fin de un modo de organización de la vida social y económica de este pueblo.

KAMCHATKA (ARGENTINA). Dir.: Marcelo Piñeyro. Con: Ricardo Darín, Cecilia Roth, Fernanda Mistral, Héctor Alterio, Tomás Fonzi, Leticia Brédice y elenco. Harry es un niño como cualquier otro. Tiene 10 años, va a la escuela, le gustan los juegos de mesa y mirar la televisión. Su padre es abogado, su madre trabaja en la universidad y su hermano menor, el Enano, es socio obligado de sus tropelías. Lo que no es normal es el mundo en que vive. En 1976, la Argentina ha caído en manos de una dictadura militar. Miles de ciudadanos son perseguidos y secuestrados. En la mayoría de los casos, el único crimen del que podría acusarse es el de oponerse vocalmente a un régimen semejante. Ese es el caso de los padres de Harry. Sabiéndose buscados, deciden esconderse. Sacan a los niños de la escuela, abandonan su casa y se ocultan en una finca de las afueras de la ciudad. Imaginan que el tiempo hará su parte, suavizando la situación. Harry y el Enano no están muy felices con su nueva circunstancia. Pero poco a poco comenzarán a apreciar las ventajas de su peculiar situación. El tiempo libre para explorar los confines de la finca. La oportunidad de conocer gente excitante y misteriosa, como Lucas, el adolescente a quien sus padres dan temporario asilo—Lucas también está en fuga—, y de quien recalarán primero para después convertirlo en su mejor aliado. Y la necesidad de adoptar nuevas personalidades, como los héroes de sus historietas favoritas; Harry, que no se llama Harry, elige ese nombre en homenaje a su ídolo, Houdini, el rey de los escapistas. Pero el tiempo no obrará a favor. La persecución llegará hasta ellos, mordiéndolos sus talones. Aco-

ralados, sus padres decidirán dejarlos con los abuelos para apartarlos de la línea de fuego. Y a la hora de despedirse, antes de subirse al destaralado automóvil en que emprenderán la fuga final, papá y mamá dejarán en manos de Harry su juego de mesa favorito, el T.E.G., sabiendo al hacerlo que le dejan mucho más que un pasatiempo. Entre las reglas del T.E.G. hay escondido un secreto que sólo Harry sabrá, y que le ayudará a resistir hasta que salga el sol sobre ese país de invierno.

DRAGÓN ROJO (EE.UU.). Dir.: Brett Ratner. Con: Anthony Hopkins, Edward Norton, Ralph Fiennes, Harvey Keitel, Emily Watson, Mary-Louise Parker y elenco. El film es una precuela de *El silencio de los inocentes*. Un asesino como el Dr. Hannibal Lecter siempre tiene sus admiradores, criaturas enfermas que saborean los detalles de sus crímenes brutales y sensacionalistas. Para esos inadaptados, Lecter es un ser superior. Lecter aprecia su devoción, especialmente ahora. El también tiene pocas distracciones desde que está prisionero en el Hospital Estatal de Baltimore para los Enajenados Mentales Criminales. Will Graham también tiene sus admiradores pero nunca ha querido tenerlos. Como uno de los principales investigadores del FBI, se convirtió en un héroe renuente de los diarios amarillistas con los tan publicados arrestos de asesinos, incluyendo el del Dr. Lecter, su captura más famosa. Sin embargo, su extraordinaria habilidad para pensar igual que los más perversos asesinos en serie hace que las personas se sientan incómodas con él—incluyendo al mismo Graham, especialmente después de su encuentro casi fatal con Lecter—. Después que sus heridas sanaron, lleva a su familia al pequeño poblado de Marathon, Florida y deja el FBI. Pero un nuevo admirador de Lecter—un despiadado asesino de familias que duermen, y que ataca durante la luna llena—lo cambia todo. Su próximo ataque enfermizo es inevitable y el ex jefe de Graham no cuenta con otro agente con el don/maldición de Graham de meterse dentro de la mente de un criminal. Luego de estudiar los espeluznantes escenarios de sus asesinatos en Atlanta y Birmingham, Graham comprende que para tener una oportunidad de capturar al "hada de los dientes", como han apodado a este criminal, necesita acceso a la mente de alguien con un cerebro igual de brillante y enfermo. Y eso significa enfrentarse a su antiguo enemigo, el Dr. Hannibal Lecter.

MÚSICA CLÁSICA

TEATRO COLÓN

Jueves, 20.30 hs. ORQUESTA FILARMÓNICA DE DRESDEN. Con el Coro de la Iglesia de la Santa Cruz de Dresden y la dirección de Roderich Kreile. Como solistas, la soprano Ute Selbig, la mezzosoprano Susanna Moncayo, el tenor Johannes Chum y el barítono Andreas Scheibner. Desde \$ 10. **Viernes y sábado, 20.30 hs. LAS INDIAS GALANTES.** Adaptada para versión de concierto, *Las Indias galantes* tiene como principales intérpretes a Isabelle Puolenard, Marie-Louise Duthoit, Graciela Oddone, Mónica Capra y Alejandro Meerapfel. Desde \$ 5. **Lunes, 20.30 hs. HORACIO LAVERDADERA Y LA FILARMÓNICA DE BUENOS AIRES.** Se interpretará el *Concierto n.º 2 para piano y orquesta*, Sz. 95, de Bela Bartók. El programa se completará con los fragmentos sinfónicos de "El martirio de San Sebastián", de Debussy, y la *Sinfonía n.º 7* de Dvóřák. Desde \$ 5. **Viernes, 20.30 hs. CON CIERTO TRABAJO.** Con puesta en escena de Horacio Pigazzi, Sergio Rivas en contrabajo, Andrea Bonelli como recitante, Ariel Azcárate en piano, y los bailarines George Lenhart y Diego Giménez. Se interpretarán *Motivos*, de Emil Tabakov; *El último contrabajo en Las Vegas*, de Eugene Kurtz; *Bağlam! al agua!*, de Gabriel Senanes, y "Trilogía de tangos", de Astor Piazzolla. Dentro del Ciclo de Conciertos de Cámara del CEC. Sala del CEC. \$ 7. **[gratis] Jueves, 13 hs. ORQUESTA JUVENIL DEL CONGRESO NACIONAL.** Director: Rolando De Piaggi. Dentro del Ciclo Clásica Joven. Salón Dorado. **[gratis] Viernes, 15 hs. CÉSAR PRADIER. PIANO.** Salón Dorado. **Lunes, 28 hs. BUENOS AIRES PERCUSIÓN.** Primer encuentro de percusionistas. Dentro del Ciclo Colón x 2 pesos. \$ 2. Libertad 621. 4378-7100. Colectivos: 5, 6, 29, 39, 59, 67, 115, 132, 146, 155. Subte D.

CASA DE LA CULTURA

[gratis] Jueves, 19 hs. ALICIA LASTRA. Piano. Dentro del ciclo Intérpretes Clásicos Argentinos. Salón Dorado. Av. de Mayo 575. 4323-9669. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 142.

CENTRO CULTURAL KONEX

Desde los tambores primitivos hasta la tecnología electrónica, desde el rock hasta los más diversos folclores (Japón, India, África negra), el 1º Encuentro de Percusionistas de la Ciudad se está haciendo sentir en Buenos Aires. Más de 400 artistas están mostrando su talento en este evento que se lleva a cabo en teatros oficiales y centros culturales de la ciudad, con entradas gratuitas o a precios muy populares. Aquí va la programación: **Jueves, 18 hs. BUENOS AIRES PERCUSIÓN. 1º ENCUENTRO DE PERCUSIONISTAS. MUESTRA DE INSTRUMENTOS + VENTA DE CD.** Centro Cultural San Martín, Hall Sala A-B. **19 hs. CLÍNICA DE TRISTÁN TABOADA.** \$ 3. Centro Cultural San Martín, Sala C. **Viernes, 18 hs. MUESTRA DE INSTRUMENTOS + VENTA DE CD.** Centro Cultural San Martín, Hall Sala A-B. **19 hs. CLÍNICA.** \$ 3. Centro Cultural San Martín, Sala C. **20 hs. BANDA SINFÓNICA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS.** Director: Gustavo Fontana. Solista invitado: Marcos Cabezas (marimba). Facultad de Derecho. Av. Figueroa Alcorta y Av. Pueyrredón. **21 hs. ANDREA ÁLVAREZ/ WOMBERÉ.** Centro Cultural San Martín, Sala A-B. **QUARK / MARIANA BARAJ.** Centro Cultural del Sur. **Sábado, 17.30 hs. DE PIES Y MANOS (GRUPO DE PERCUSIÓN, ESCUELA JUAN P. ESNAOLA) / EL BUSCASÓN / KAMARUCO.** Centro Cultural Agronomía. **18 hs. MUESTRA DE INSTRUMENTOS + VENTA DE CD.** Centro Cultural San Martín, Hall Sala A-B. **19 hs. CLÍNICA.** \$ 3. Centro Cultural San Martín, Sala C. **21 hs. FACUNDO GUEVARA SOLO SET / SÁNCHEZ RETTA PERCUSIÓN PRESENTA "COSA DE MUJERES", CAROLINA COHEN - SABRINA FIGUEROA.** Centro Cultural del Sur. **Domingo, 17.30 hs. CLUB DE BATERISTAS ARGENTINOS.** Centro Cultural Agronomía. **18 hs. LA CHILINGA.** Parque Lezama. **18 hs. MUESTRA DE INSTRUMENTOS + VENTA DE CD.** Centro Cultural San Martín, Hall Sala A-B. **19 hs. CLÍNICA DE MARCELO MIRA.** \$ 3. Centro Cultural San Martín, Sala C. **20.30 hs. ORQUESTA AMARILLA / MARCELO GARCÍA - CARLOS RIVERO ENCUENTRO.** Centro Cultural del Sur. **21 hs. MUKAITO TAIKO / EZEQUIEL FINGER.** Centro Cultural San Martín, Sala A-B. Sarmiento 1551. 4374-3981/9. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 39, 50, 102, 142, 146, 155. Subte B.

[gratis] Jueves, 17 hs. CÓMO ESCUCHAR LA CUARTA SINFONÍA DE BRAHMS. Clase a cargo Julio Palacio. Dentro del ciclo El Konex y los Clásicos. **[gratis] Jueves, 19.30 hs. LA MÚSICA ELÉCTROACÚSTICA Y CONCRETA.** Su desarrollo en la Argentina. Clase a cargo de Francisco Kroeplff. Dentro del ciclo América latina. Sus clásicos del siglo XX. Av. Córdoba 4235. 4813-1100. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

[51] Viernes, 19 hs. CONCIERTO DE PIANO Y FLAUTA. A cargo de Guillermina Dikenstein Hidalgo en flauta y Luciana Noelia Aló en piano. Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco. Suipacha 1422. 4327-0272/0228. Colectivos 10, 17, 21 (ex 108), 61, 62, 67, 70, 75, 92, 93, 100, 101, 106, 115, 130, 150, 152. Subte C.

FOLCLORE

Jueves 17, 20.30 hs. RUDI Y NINÍ FLORES. Espacio Cultural ND Ateneo. Paraguay 918. Colectivos: 5, 70, 115, 7, 129, 9, 99, 10, 100, 132, 17, 101, 140, 23, 106, 142, 26, 108, 150, 45, 109, 152, 59, 111. Subte C.

Viernes, 22 hs. MARIÁN FARIAS GÓMEZ Y MANOLO JUÁREZ. Veinte años después de *Contraflor al resto* vuelven a reunirse dos figuras emblemáticas de la música popular argentina. \$ 12. **Notorious.** Av. Callao 966. 4815-8473. Colectivos: 10, 12, 29, 37, 39, 59, 60, 75, 99, 101, 102, 106, 108, 109, 111, 124, 132, 152. Subte D.

Viernes y sábado, 21 hs. EL CHAQUEO PALAVECINO. El cantor presenta su espectáculo *La ley y la trampa. Precio a confirmar.* Teatro Gran Rex. Av. Corrientes 857. 4323-7200. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 22, 24, 26, 28, 29, 39, 50, 59, 67, 11, 132. Subte: B, C y D.

Viernes y sábado, 21 hs. ANTONIO TARRAGÓ ROS. Recordar todos los éxitos de su extensa trayectoria. *Precio a confirmar.* Espacio Cultural ND Ateneo. Paraguay 918. Colectivos: 5, 70, 115, 7, 75, 129, 9, 99, 10, 100, 132, 17, 101, 140, 23, 106, 142, 26, 108, 150, 45, 109, 152, 59, 111. Subte C.

JAZZ

[gratis] Martes, 20.30 hs. EL JAZZ EN LA ARGENTINA. Presentación del libro de Edgardo Carrizo, con un recital que incluye la participación Bohemia Jazz Band, Jorge Navarro, Enrique Valadez, Americo Bellotto, Manuel Fraga, Manolo Juárez, Tony Salvador, Alfonso Fassi, Walter Malosetti, Cuarteto de Carlos Caiatti, Mingo Martino y la Antigua Jazz Band. Dentro del ciclo Jazzología. Centro Cultural San Martín, Sala A-B. Sarmiento 1551, 1º piso. 4374-1251/59, int. 149. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

CASUAL BAR

Viernes, 22 hs. PABLO PORCELLI ENSAMBLE. \$ 8. **Sábado, 22 hs. DANIEL MAZA TRÍO.** Luis Salinas como músico invitado. \$ 10. Cabrera 3877. 4863 4242. Colectivos: 36, 92, 106, 109, 128, 140, 142, 151.

NOTORIOUS

Martes, 22 hs. BELLOMO CUARTETO JAZZ. \$ 5. **Jueves, 22 hs. FERNANDO TARRÉS.** \$ 10. **Sábado, 22 hs. FATS FERNÁNDEZ.** \$ 15. Av. Callao 966. 4815-8473. Colectivos: 10, 12, 29, 37, 39, 59, 60, 75, 99, 101, 102, 106, 108, 109, 111, 124, 132, 152. Subte D.

THELONIOUS BAR

Martes, 22 hs. VALENTINO JAZZ BAZAR. Presenta su cd *Sesiones en el Club del Vino.* \$ 6. **Miércoles, 22 hs. LUIS NACHT.** \$ 6. **Jueves, 22 hs. LUMA. NEW STANDARS.** \$ 6. **Viernes, 22 hs. CAVALLI JAZZ QUARTET.** \$ 6. **Sábado, 22 hs. MARCELO GUTFRAIN JAZZ QUARTET.** \$ 6. **Domingo, 22 hs. PROYECTO MARCELO TORRES.** \$ 6. Salguero 1884. 4829-1562. Colectivos: 12, 15, 29, 39, 64, 68, 92, 110, 111, 128, 152, 160, 188.

Viernes, 21 hs. CREOLE JAZZ BAND. \$ 6. Café Tortoni. Av. de Mayo 829. 4342-4238. Colectivos: 17, 45, 56, 59, 64, 67, 70, 86, 91, 100, 105. Subte A.

Jueves, 21 hs. JORGELINA ALEMÁN. Espacio de Arte Frida Kahlo. Ciudad de la Paz 3093. 4544-1927. Colectivos: 59, 60, 68, 133, 152, 161, 168, 184.

Domingo, 22 hs. RICHARD GALLIANO - MICHEL POR-

TAL. Presentación del gran acordeonista y bandoneonista francés. Desde \$ 15. La Trastienda. Balcarce 460. 4342-7650. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 142.

Sábado, 23.45 hs. RICARDO PELLICAN Y SU GRUPO. \$ 8. Mr. Jazz. San Martín 687. 4553-0337. Colectivos: 6, 7, 9, 20, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 62, 70, 91, 93, 115, 126, 130, 132, 143, 150, 152.

FESTIVAL DE JAZZ EN EL ÓPERA

Entre el viernes y el domingo, y con la organización de la Rock & Pop, se desarrollará en el Teatro Ópera la primera edición del Festival de Jazz R&P, del que participarán varios de los más notables músicos de jazz de Argentina. El programa, que reúne cuatro artistas en cada función, es el siguiente:

Viernes, 21.30 hs. WALTER MALOSETTI - EL TERCETO - GILLESPI - FATS FERNÁNDEZ. Sábado, 21.30 hs. ERNESTO JODOS - ROXANA AMED - QUINTETO URBANO - JAVIER MALOSETTI. Domingo, 20 hs. GRACIELA COSCERI/MONO FONTANA - VALENTINO JAZZ BAZAR - TRÍO FATORUSSO. Desde \$ 15. Teatro Ópera. Av. Corrientes 860. 4326-1335 / 4321-9700. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 22, 24, 26, 28, 29, 50, 67, 132. Subte: B, C y D.

ROCK

Viernes, 20 hs. A.N.I.M.A.L., O'CONNOR, RAÍZ. Fiesta del programa radial *Tiempos violentos*. \$ 10. El Teatro. Federico Lacroze y Álvarez Thomas. Colectivos: 19, 39, 42, 44, 63, 65, 93, 112, 140, 151, 168, 176 y 184.

Viernes y sábados, 21 hs. ATTAQUE 77. Sigue festejando sus 15 años de carrera. Estadio Obras Sanitarias. Av. Del Libertador 7395. Colectivos: 15, 29, 28, 130.

[gratis] Jueves, 24 hs. CINERAMA. La Gigale. 25 de Mayo 722. Colectivos: 5, 28, 33, 99, 152, 7, 45, 106, 195, 22, 23, 26, 140.

Viernes, 23 hs. INTOXICADOS. \$ 8. Estados Unidos 1234. 4304-6228. Colectivos: 2, 6, 23, 38, 39, 53, 60, 67, 96, 98, 102, 126.

Sábado, 23.30 hs. MIMÍ MAURA. \$ 12, o \$ 10 y un alimento no perecedero. Niceto Club. Niceto Vega 5510. 4779-9396. Colectivos: 39, 93, 108, 111, 140, 142, 151, 166, 168.

Sábado, 21 hs. LA 25. Presenta su cd *Así es el rock'n roll*. \$ 6. El Teatro. Av. Federico Lacroze y Av. Álvarez Thomas. Colectivos: 19, 39, 42, 44, 63, 65, 93, 112, 140, 151, 168, 176, 184.

Sábado, 22 hs. LOS CAFRES. Festeja sus 15 años de reggae. \$ 12. Hangar. Av. Rivadavia 10921. 4323-7200. Colectivos: 1, 2, 46, 47, 52, 80, 86, 88, 96, 136, 153, 162, 163, 174, 182, 185.

Sábado, 23 hs. PEQUEÑA ORQUESTA REINCIDENTES. Desde \$ 10. La Trastienda. Balcarce 460. 4342-7650. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 111, 126, 130.

TANGO

Viernes, 21 hs. ORQUESTA EL ARRANQUE. \$ 18 y \$ 15. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-8330. Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

[gratis] Miércoles, 16.30 hs. DÚO MONTES - ARIAS. Centro Cultural San Martín, Sala A-B. Sarmiento 1551. 4374-1251/59, int. 149. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142.

Jueves, 20 hs. EL TANGO ES UN MONUMENTO. Orquesta Concert Tango 6; Rubén Nacer (piano y dirección), Claudia y Amílcar (bailé), Carlos Varela, Karina Paiva, Cuarteto Almagro (dirigido por Alfredo Rubino), entre otros. \$ 3. Centro Cultural San Martín, Sala E. Muño. Sarmiento 1551. 4374-1251/59, int. 149. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

Viernes, 23 hs. OMAR GIANMARCO. Continúa presentando su disco *Por estos barrios*, al frente de su quinteto. \$ 7. Café Homero. Cabrera 4900. Colectivos: 39, 111, 151, 93, 142, 168.

Viernes, 23 hs. DANIEL MELINGO. \$ 10. Centro Cultural

Ritmo en Buenos Aires



Torquato Tasso. Defensa 1575. 4307-6506. Colectivos: 4, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 62, 65, 70, 74, 143, 186.

[gratis] **Miércoles, 21 hs. LA CAMORRA.** Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-8330. Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Sábado, 21 hs. NUEVO QUINTETO REAL. Encuentro A Todo Tango. Actuarán también el Néstor Marconi Trío y el dúo Salgán - De Lío. Desde \$ 15. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-8330. Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 151, 168.

[gratis] **Jueves, 13 hs. 13 hs. ORQUESTA DEL TANGO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES.** Dirección: Carlos García y Raúl Garello. Teatro Presidente Alvear. Av. Corrientes 1659. Colectivos: 5, 6, 7, 24, 26, 29, 39, 50, 102, 142, 146, 155. Subte B.

Sábado, 22 hs. ALFREDO PIRO. Show y baile. \$ 3. Centro Cultural El Zaguán. Colombres 1669. 4924-4468. Colectivos: 4, 128, 160, 23, 134, 75, 143, 165, 97, 115.

MUSICA POPULAR

[gratis] **Jueves, 19 hs. BETO CALETTI.** Música brasileña. Programa de Revitalización de Bares Notables. Café de las Luces. Bolívar 240. Colectivos: 22, 93, 152, 24, 56, 105, 159, 28, 29, 33, 86, 50. Subte: A, D y E.

Viernes y sábado, 22 hs. BOTELLAS AL RÍO DE LA PLATA. Música rioplatense. \$ 7. Trotamundos Espacio Cultural. Defensa 683. Colectivos: 6, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 130.

[gratis] **Miércoles, 20.30 hs. CLAUDIO CECCOLI.** Presenta su cd *La sonrisa*. Centro Cultural San Martín, Sala E. Muino. Sarmiento 1551. 4374-1251/59, int. 149. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 39, 50, 67, 102, 105, 142.

Sábado, 21 hs. HUANCARA. Celebra sus veinte años de existencia como grupo. \$ 3 y \$ 7. Centro Cultural Borges. Via Monte y San Martín. 4893-1746. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 45, 50, 54, 56, 61, 91, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

Viernes, 23 hs. PABLO MIRÓ. Presenta su cd *Luz bengala*. Artistas invitados: Liliana Herrero y Manolo Juárez. Complejo La Plaza, Sala Colette. Av. Corrientes 1660. Colectivos: 5, 6, 7, 24, 26, 29, 39, 50, 102, 142, 146, 155. Subte B.

Viernes, 20 hs. TRAMA. Zambas, chacareras, vidalías, cancheros, abordados desde un lenguaje no convencional. Dentro del ciclo El Compositor en Escena. Bar del Rojas. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4954-5523. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 27, 30, 60, 105, 115, 124, 146, 150, 155. Subte B.

[\$2] **Martes, 20.30 hs. LILIANA VITALE.** Presenta el disco *La vida en los pliegues*. Música de Liliana Vitale sobre textos de Henri Michaux. Teatro Presidente Alvear. Av. Corrientes 1659. Colectivos: 5, 6, 7, 24, 26, 29, 39, 50, 102, 142, 146, 155. Subte B.

TEATRO Y DANZA

CENTRO CULTURAL RECOLETA
[gratis] **Lunes, 20 hs. BODAS DE ORO.** De: Jorge Polaco y Marcelo Marcella. Dir.: Jorge Polaco. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 37, 59, 60, 95, 101, 102, 110, 124.

COMPLEJO TEATRAL BUENOS AIRES
Miércoles, viernes y sábado, 21 hs. Jueves y domingo, 20 hs. DEDOS. EL MUSICAL. De: Borja Ortiz de Gonda. Música y dir. musical: Marcelo Moguilevsky. Versión y dir.: Alejandro Tantanian. Con: Susana Pampin, Javier Lorenzo, Alberto Suárez y Analía Couceyro. \$ 8. **Miércoles, 4. Miércoles, viernes a domingo, 20 hs. Jueves, 19.30 hs. LA CASA DE BERNARDA ALBA.** De: Federico García Lorca. Dir.: Vivi Tallas. Con: Elena Tasisto, Mirta Busnelli, Carolina Fal, Lucrécia Capello, Andrea Garrote, María Onetto, Mariana Angileri, Muriel Santa Ana, Nya Quesada, Maité Martínez, Irene Grassi y Livia Koopman. \$ 8 y \$ 6. **Miércoles, 4. Jueves, 19.30. Viernes, 20 hs. Sábado y domingo, 21 hs. LO QUE VA DICTANDO EL SUEÑO.** De: Griselda Gambaro. Dir.: Laura Yusem. Con: Alicia Zanca, Jorge Suárez, Horacio Peña, Julia Calvo y Luis Machin. \$ 8. **Jueves, 4. Teatro San Martín. Corrientes 1530. 4371-0111/19.** Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Sábado, 23 hs. EL ARRANCACORAZONES (La leyenda de Vian). Grupo Media Cara. Dir.: Gustavo Yanischewsky. \$ 5. **Jubilados y estudiantes, \$ 3.** Espacio Urbano. Acevedo 460. Colectivos: 55, 106, 127, 65, 109, 168, 71, 110, 76, 112.

Jueves a sábado, 20.30 hs. Domingo, 20 hs. EL RENIDERO. De: Sergio De Cecco. Dir.: Orlando Acosta. \$ 5. **Jueves: \$ 2.50. Teatro de la Ribera. Av. Pedro de Mendoza 1821. 4302-8866.** Colectivos: 20, 29, 33, 46, 53, 54, 64, 152, 159.

Jueves a sábados, 21 hs. Domingo, 20 hs. LOS 8 DE JULIO. Experiencia sobre registro de paso del tiempo. Tercera obra del ciclo Biodrama. Dramaturgia y dir.: Beatriz Catani y Mariano Pensotti. \$ 5. **Jueves, 2.50. Teatro Sarmiento. Av. Sarmiento 2715. 4808-9479.** Colectivos: 10, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93, 95, 108, 111, 118, 152.

Jueves a sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. LOS ALBORNOZ. Delicias de una familia argentina. Creada e interpretada por Los Macacos. Dir.: Javier Rama. \$ 5. **Jueves, 2.50. Teatro Regio. Av. Córdoba 6056. 4772-3350.** Colectivos: 19, 34, 71, 93, 108, 111, 127, 166, 176.

Jueves, 21 hs. Viernes y sábado, 22 hs. Domingo, 20.30 hs. AEROPLANOS. De: Carlos Gorostiza. Con: Claudio García Satur y Pepe Novoa. Dir.: Manuel González Gil. \$ 12 y \$ 20. **Domingo: \$ 10 y \$ 15.** Paseo la Plaza. Av. Corrientes 1660. 4370-5346. Colectivos: 5, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140.

Sábado, 23 hs. Domingo, 21 hs. BÉSAME MUCHO. De y dir.: Javier Daulte. \$ 10. **Jubilados y estudiantes, \$ 5. Sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. HISTORIA DE VARIÉTÉ.** De: Roberto Cossa. Con: Gogo Andreu, Cutuli y elenco. \$ 10. **Viernes y sábado, 21.30 hs. Domingo, 20.30 hs. ESQUIRILAS.** De: Mario Diamant. Dir.: Víctor Mayol. Con: Edgardo Nieva, Alejandra Darín, Tony Lestingi, Mario Alarcón e Isaac Haimovici. \$ 10 y \$ 5. **Teatro del Pueblo, Sala Teatro Abierto. Av. Roque Sáenz Peña 943. 4326-3606.** Colectivos: 6, 22, 24, 26, 28, 29, 50, 54, 56, 142, 146.

Miércoles y jueves, 20.15 hs. Viernes y sábado, 21. Domingo, 20.15 hs. CALIGULA. Musical de Pepe Cibrán Campoy y Ángel Mahler. Desde \$ 10. **Teatro del Globo. Marcelo T. de Alvear 1155. 4816-3307.** Colectivos: 5, 7, 9, 10, 17, 45, 59, 70, 75, 100, 101, 106, 108, 111, 132, 150, 152.

Viernes y sábado, 23.30 hs. Lunes, 21 hs. CANCIONES DEGENERADAS. De y dir.: Fabián Luca. Con: Karina K, Alejandra Perlusky y Diego Bros. \$ 10. **Librería Gandhi. Av. Corrientes 1743. 4371-8373.** Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Jueves y viernes, 21 hs. CINCO PUERTAS. Sábado, 21 hs. MEMORIA. Domingo, 20 hs. CAUTIVERIO. Por el Grupo Teatro Libre. Dir.: Omar Pacheco. \$ 10. **La Otra Orilla. Urquiza 124. 4957-5083.** Colectivos: 5, 19, 32, 75, 86, 88, 104, 105, 111, 132, 151.

Sábados, 21 hs. CÓMICO. Con: Gustavo Garzón, Damián Dreizik, Peto Menahem, Martín Rocco y Diego Reinhold. \$ 10. **Niceto Bar. Niceto Vega 5510. 4779-9396.** Colectivos: 93, 108, 111, 140, 151, 166, 168.

Jueves y domingo, 19.30 hs. Viernes y sábado, 20 hs. CONSIDERA ESTO. De: Gladys Lizarazu. Dir.: Diego Kogan. \$ 8. **Jueves y domingo, 20.30 hs. Viernes y sábado, 21 hs. STÉFANO.** De: Armando Discépolo. Con: Luis Brandoni y elenco. Dir.: Juan Carlos Gené. \$ 5 y \$ 8. **Teatro Nacional Cervantes, Sala María Guerrero. Libertad 815. 4816-4224.** Colectivos: 3, 5, 26, 38, 39, 59, 67, 75, 100, 106, 111, 115, 129, 132, 140, 142, 150, 152.

Jueves a domingo, 21 hs. DICCIONARIO AMOROSO. De: Jorge Marralle y Víctor García Peralta. Con: Jorge Marralle y María Valenzuela. Supervisión autoral: Javier Daulte. Dirección: Víctor García Peralta. **Jueves, \$ 10. Sábado y domingo, \$ 20.** **Teatro Picadilly. Av. Corrientes 1524. 4373-1900 / 4375-3700.** Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Sábado, 21 hs. EL DESORDENADO VUELO DE LAS MARIPOSAS. Por el grupo Teatro Altos, de Venezuela. De: Octavia y Luz De Petre. Dir.: Juan Carlos De Petre. \$ 5. **Domingo, 19 hs. MANZANA PODRIDA.** De y dir.: Alejandro Robino. \$ 5. **Teatro CELCIT. Bolívar 825. 4361-8358.** Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 74, 86, 93, 111, 126, 130, 143, 152.

Viernes y sábado, 22 hs. EL FULGOR ARGENTINO. CLUB SOCIAL Y DEPORTIVO. Cien años de historia argentina (1930 a 2030) vista a través de las veladas bailables de un club de



El Centro Cultural Adán Buenosayres presenta la segunda función de Chicas, un ciclo que reúne monólogos con las grandes actrices del off porteño. Para el domingo 20, el programa es el siguiente: 19.30 hs. La Peor. De y por: Gimena Riestra. La comovedora historia de la chica que es pobre, vive en Isidro Casanova y además quedó fuera de "Pop Stars". Una mirada esperpéntica de las heroínas míticas de la canción.

20.30 hs. MONO. De y por: Mariana Chaud. Mono es un animal que imita, que burlesca, que hace de la copia su propio lenguaje. Se trata de cuatro personajes elegidos por su intensidad, por un determinado tono y por la particularidad de ser "latinoamericanos" y de burlarse de ese ser nacional en una búsqueda de lo metafísico.

Bono contribución: \$ 3. Centro Cultural Adán Buenosayres. Av. Asamblea al 1200, Parque Chacabuco. 4923-5876. Colectivos: 4, 26, 44, 56, 96, 97, 103.

barrio. Dir.: Adhemar Bianchi y Ricardo Talento. **Viernes, \$ 6. Sábado, \$ 8. 4300-5707.** El Galpón de Catalinas. Beniro Pérez Galdós 93. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 53, 54, 64, 86, 130, 152, 159, 168, 186.

Sábado y domingo, 20.30 hs. LEJANA TIERRA MÍA. De: Eduardo Rovner. Dir.: Oscar Barney Finn. \$ 10. **Jueves y viernes, 20.30 hs. RECONOCERNOS.** Dir.: dramaturgia y arte: Oscar Barney Finn. \$ 15. **Andamio 90. Paraná 660. 4374-1484.** Colectivos: 5, 23, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

Sábado, 23 hs. ENSALADA PORTEÑA. Espectáculo de variedades teatrales. Dir.: Lorenzo Quinteros. \$ 5 (con consumición). **Teatro El Doble. Aráoz 727. 4855-2656.** Colectivos: 15, 19, 24, 57, 90, 106, 109, 110, 127, 141.

[a la gorra] **Viernes, sábado y domingo, 21 hs. FUNDAMENTAL.** Humor a la gorra. Por el grupo Los Prepu. **Teatro Lorange. Av. Corrientes 1372.** Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Viernes, 21 hs. HACER LO CORRECTO. De y dir.: Silvana Silveri. Cinco personajes cuentan una historia de amor, corrupción, engaño y reparación. *Precios a confirmar.* **Espacio Artístico Colette, Paseo la Plaza. Av. Corrientes 1660. 4370-5346.** Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

Viernes y sábado, 21 hs. INTIMIDAD. Sobre la novela de Hanif Kureishi. Adaptación: Gabriela Izovich. Con: Carlos Bellos, Gabriela Izovich y elenco. Dir.: Gabriela Izovich y Javier Daulte. \$ 10. **La Carbonera. Balcace 998. 4362-2651.** Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 126, 33, 86, 130, 152, 143.

Sábado, 23.30 hs. LA BOHEMIA. De y dir.: Sergio Boris. \$ 8. **Sábado, 22 hs. ORSAY (PEQUEÑA TRAGEDIA ARGENTINA).** \$ 5. **Viernes y sábado, 21 hs. EL PADRE.** De: August Strindberg. Dir.: Pablo Ruiz. \$ 5. **Sportivo Teatral. Thames 1426. 4833-3585.** Colectivos: 15, 55, 57, 140, 151, 168.

Viernes, 23 hs. LA MÁQUINA DE NEGATOROS. De y dir.: Damián Dreizik. Con: Rafael Solano, Alicia Muxo y Alejandro Henner. \$ 7. **El Camarín de las Musas. Mario Bravo 960. 4862-0655.** Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Sábado, 19 hs. LAS POLACAS. De: Patricia Suárez. Trilogía: **LA VARSOVIA.** Dir.: Laura Yusem. **HISTORIAS TÁRTARAS.** Dir.: Clara Pando. **LA SEÑORA GOLDE.** Dir.: Elvira Onetto. \$ 5 (por una obra) y \$ 10 (las tres obras el mismo día). Se degustarán diversas comidas y bebidas entre espectáculos. **El Patio de Actores. Lerma 568. 4772-9732.** Colectivos: 15, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Sábado, 21 hs. LO DE LA SUSY. De: Pablo Novak. Dir.: Tony Lestingi. Con: Alicia Aller, Luciano Castro, Marcelo Tomás, Celeste García Satur y Pablo Novak. \$ 10. **Sábado, 19 hs. EL AMATEUR.** De: Mauricio Dayub. Dir.: Dora Baret. Con: Julián Caisson y Carlos Follas. \$ 8. **Actor's Studio. Av. Corrientes 3565. 4867-6622.** Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Sábados, 21 hs. LOMORTO. Carnaval dramático. Dir.: Pompeyo Audvert y Andrés Mangone. **El Cuervo. Santiago del Estero 433. 4384-7320.** Colectivos: 2, 23, 39, 60, 98, 102, 105, 168.

Viernes, 21 hs. MISTERIO DEL RAMO DE ROSAS. Dir.: Mónica Buscaglia. Con: Roxana Randón y Ana Padilla. **Espacio Abierto. Carabelas 255. 4328-1903.** Colectivos: 6, 7, 9, 10, 17, 24, 26, 29, 45, 50, 59, 67, 70, 100, 111, 146, 180.

Viernes y sábado, 23 hs. MUJERES SOÑARON CABALLOS. De y dir.: Daniel Veronese. \$ 10. **Sábado, 21 hs. OPEN HOUSE.** Texto y dir.: Daniel Veronese. \$ 5. **Viernes 21 hs. INFORMADOS OJOS.** Por el grupo Wang Wei. Texto y dir.: Laura Mantel. **Domingo, 20 hs. LA DAMA O EL TIGRE.** De y dir.: Andrea Garrote. Callejón de los Deseos. **Humahuaca 3759. 4862-1167.** Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Sábado, 18 hs. PALABRA DE BORGES. De y por: Walter Santa Ana. Dir.: Ricardo Suárez. \$ 5. **Teatro Payró. San Martín 766. 4312-5922.** Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 152, 155.



Este ciclo que reúne a nueve autores con nueve directores comienza su segundo año consecutivo. El ciclo Nueve 2002 propuso un cambio: la premisa de que el espacio en el que se desarrollan las historias es un barco. A partir de este punto de partida, los nueve autores constituyeron un taller en el cual se realizaron lecturas quincenales de los textos en proceso, y luego se convocó a los nueve directores.

Viernes, 21 hs. OH, THIS SEA. De: Rodrigo Hugo Amuchastegui. Dir.: María Florencia Bendersky. **LA TRAVESÍA DE LOS ESPERUNTOS.** De: Adriana Tursi. Dir.: Clara Pando. **LA FARMACIA MARINA.** De: Julián Gangiollilio. Dir.: Alejandro Giles. **Sábado, 22 hs. TURNING POINT.** Texto y dir.: Susana Torres Molina. **ESTA ES ITALIA.** De: Susana Gutiérrez Posse. Dir.: Luciano Cáceres. **TRAMA DE LA MOSCA Y LA ARANA.** Texto y dir.: Héctor Levy-Daniel. **Domingo, 20 hs. TABLAS DE SANGRE.** De: Ariel Barclon. Dir.: Marcelo Mangone. **VIDA Y MUERTE DE LAS BALLENAS.** De: Lucía Laragione. Dir.: Mónica Scandizzo. **CLANDESTINO.** De: Mariana Trajtenberg. Dir.: Luis Roffman. \$ 5 (con acceso a las tres obras del día). **Teatro IFT. Boulogne Sur Mer 549. 4982-9420.** Colectivos: 24, 26, 95, 101, 115, 124, 132, 146, 155.

Sábado 23 hs. PAMPA. Boceto de un acto imposible. De: Jorge Leyes. Dir.: Roberto Castro. \$ 10. **Viernes y sábado, 21 hs. EL SUICIDIO (APÓCRIFO II).** De: Daniel Veronese y Ana Alvarado. Por: Periférico de Objetos. Con: Guillermo Arengo, Alejandra Ceriani, Laura Valencia, Julieta Vallina y Fernando Llosa. \$ 10. **El Portón de Sánchez. Sánchez de Bustamante 1034. 4863-2848.** Colectivos: 29, 92, 106, 109, 111, 140, 142, 188.

Sábado, 22 hs. PARA TODOS LOS GUSTOS (AS YOU LIKED). De: William Shakespeare. Dir.: Miguel Guerberof. Por: Compañía Shakespeare Buenos Aires. \$ 8. **El Ombligo de la Luna. Anchorena 364. 4867-6578.** Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168.

Sábado, 22 hs. LOS POSEIDOS. De: Alejandra Pizarnik. Supervisión de Pompeyo Audvert y Andrés Mangone. \$ 5. **Jubilados y estudiantes, \$ 3.** Biblioteca SADE. México 524. Colectivos: 9, 28, 59, 10, 70, 17, 86, 22, 29, 91, 24, 45, 126.

Sábado y domingo, 18.30 hs. TÉ NEGRO. Autoras e intérpretes: Vivian El Jaber y Mónica Gazpio. Dir.: Alejandro Mateo. \$ 5 (con té incluido). **El Taller del Ángel. Mario Bravo 1239.** Colectivos: 29, 92, 106, 109, 111, 128, 140, 188.

Jueves, viernes y sábado, 21.30 hs. UN ENEMIGO DEL PUEBLO. Dir.: Andrés Bassalo. **Jueves, \$ 5. Viernes y sábado, \$ 10.** **Teatro El Bardo. Av. Independencia 2992. 4931-9710.** Colectivos: 23, 61, 62, 88, 96, 101, 118, 129.

Viernes, 20 hs. ¿YA SE HIZO USTED SU FOTOGRAFÍA? De y dir.: Marcos Rosenzwaig. Con: Alejandro Spangaro, Melina Perettiato, Daniel González y elenco. \$ 8. **El Ombligo de la Luna. Anchorena 364. 4867-6578.** Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168.

Viernes y sábado, 21 hs. ...Y SUS PIES TOCARON LA TIERRA. Por el Grupo Periplo Compañía Teatral. \$ 8. **Teatro El Astrolabio. Av. Gaona 1360. 4581-0710.** Colectivos: 76, 99, 106, 124.

DANZA

Viernes y sábado, 22.30 hs. Domingo, 20 hs. HERMOSURA. Por el Grupo El Descueve. \$ 10. **Junín 1930. 4803-1041.** Colectivos: 10, 37, 59, 60, 95, 101, 102, 110, 124.

Jueves, viernes y sábado, 20.30 hs. Domingo, 17.30 hs. LA VERBENA DE LA PALOMA. Desde \$ 10. Libro: Ricardo de la Vega. Música: Tomás Bretón. **Teatro Avenida. Av. de Mayo 1222.** Colectivos: 9, 10, 17, 45, 56, 59, 64, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

Sábado y domingo, 20.30 hs. TERRITORIO (primera parte de la obra *Electro mariposa*). Dir.: María José Goldin. \$ 3. **Centro Cultural San Martín, Sala Ernesto Bianco. Sarmiento 1551. 4374-1251 al 59.** Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B

viernes



[gratis] De 11 a 20 hs. **PLÁSTICA. CARMELA GARCÍA Y ENRIQUE MARTY.** Pinturas y fotografías. La tensión cotidiana entre lo ideal y lo real, entre la masculinidad y la femineidad. Instituto de Cooperación Iberoamericana (ICI). Florida 943. 4312-3214. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 22, 70, 91, 93, 106, 115, 130, 132, 140.

[\$2, jubilados y estudiante \$1] De 14 a 19 hs. **MUSEOS. IDES KIHLEN.** Pinturas. La trayectoria original de una artista argentina. **PRÊT À PORTER: MODA ITALIANA 1980-2000. JOYAS ITALIANAS DE AUTOR.** Ambas exposiciones organizadas con el Instituto Italiano de Cultura. *Visita guiada: 16.30 hs.* Museo Nacional de Arte Decorativo. Av. Del Libertador 1902. 4801-8248. Colectivos: 10, 37, 41, 59, 60, 67, 102, 108, 130.

[gratis] 15 hs. **MÚSICA CLÁSICA. CÉSAR PRADIER.** Piano. Teatro Colón, Salón Dorado. Libertad 621. 4378-7100. Colectivos: 5, 6, 29, 39, 59, 67, 115, 132, 146, 155. Subte D.

[gratis] **CINE. CINE ARGENTINO Y DICTADURA.** A cargo del periodista y crítico Fernando Ferreira. Con el auspicio del Museo del Cine Pablo C. Ducrós Hicken. *El valor simbólico de la entrada es un alimento no perecedero.* 19 hs. **MONTONEROS, CAZADORES DE UTOPIAS.** Dir.: David Blaustein. El director estará presente. Escuela de periodismo TEA, Microcine. 4374-7912/9751. 4371-8020. Lavalle 2083. Colectivos: 6, 12, 24, 26, 29, 37, 50, 60, 75, 99, 109, 115, 124, 140, 146, 150, 155. Subte: B y D.

[gratis] 19 hs. **MÚSICA CLÁSICA. VICTORIA LAMBERTI-CYNTHIA VELÁZQUEZ.** Piano y voz. Dentro del Ciclo Clásica Lírica. Casa de la cultura, Salón Dorado. Av. de Mayo 575. 4323-9669. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 142.

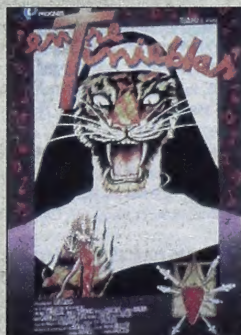
[gratis] 19 hs. **TANGO. PROGRAMA DE REVITALIZA-**

CIÓN DE BARES NOTABLES. QUINTETO PANTALEÓN. Hotel Alvear. Av. Alvear 1891. Colectivos: 10, 61, 102, 17, 62, 108, 37, 67, 38, 93, 130, 60.

[gratis] 20 hs. **TANGO. ORQUESTA ESCUELA DE TANGO.** Dir.: Emilio Balcarce. Entrega Ciudadanía Ilustre a Leopoldo Federico. Legislatura de la Ciudad de Bs.As, Salón Dorado. Perú y Alsina. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 28, 29, 64, 86, 91, 105, 111.

[gratis] 20 hs. **LIBROS. LA CANCIÓN DE ELEONORA.** El escritor argentino Raúl Dorra presenta su novela, de Alcón Editora. Con los escritores Héctor Libertella y Mario Goloboff, el editor Juan Carlos Maldonado y el autor. Instituto de Lingüística de la Facultad de Filosofía de la Universidad de Buenos Aires. 25 de Mayo 218. Colectivos: 6, 22, 24, 26, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 64, 74, 91, 93, 99, 105, 111, 126, 130, 140, 142, 143, 146, 159.

[gratis] 21 hs. **LIBROS. MÚSICA DE SALÓN + LECTURAS POÉTICAS.** Con la coordinación de Laura Lobov y Nicolás Pinkus. Casa de la Poesía. Honduras 3784. 4963-2194. Colectivos: 36, 92, 106, 109, 128, 140, 151, 168.



[gratis] 22 hs. **CINE. CICLO ALMODÓVAR. ENTRE TINIENBLAS.** Con: Cristina Sánchez Pascual, Carmen Maura, Marisa Paredes, Cecilia Roth. La Nave de los Sueños. Moreno 1379, 2º piso. 4383-9834. Colectivos: 2, 23, 38, 39, 60, 67, 98, 102, 103.

[gratis] 24 hs. **ROCK. LEÓN VODO.** Reggae-rock en la República de Mataderos. Shake. Av. Juan Bautista Alberdi 7061. Colectivos: 49, 104, 88, 162.

sábado

[\$2] De 11 a 19 hs. **PLÁSTICA. MARIO MERZ.** Obra histórica, instalaciones. *Inaugura hoy, 13 hs.* Fundación PROA.



[gratis] Sábados, domingos y feriados, de 13.30 a 20 hs. **MUSEO DEL PLANETARIO.** Dinosaurios, piedras lunares, meteoritos, globos de los planetas del sistema solar, temas de astronáutica, Instrumento Copernicano, paseos por el sistema solar, etc. Sábados y domingos, a las 15, 16.30 y 17.30 hs. **VISITAS GUIADAS ASTRONÓMICAS PARA CHICOS.** Domingos, 17 hs. **VISITAS GUIADAS PALEONTOLÓGICAS.** Domingos, de 15.30 a 17 hs. **CARPA SOLAR.** Proyección del sol sobre una pantalla. *Sujeto a condiciones meteorológicas.* Domingos, de

19 a 20.30 hs. **OBSERVACIONES ASTRONÓMICAS EN LA PLAZA DEL PLANETARIO.** *Sujeto a condiciones meteorológicas.* Sábados, domingos y feriados, 14.30 hs. **FRONTERAS DEL UNIVERSO.** Locución: Quique Pesoa. Para toda la familia. 16 hs. **PINTEMOS EL CIELO.** *Menores de 7 años.* Relato en vivo. 17.30 hs. **NUESTRA ESTRELLA EN EL COSMOS.** *Mayores de 7 años.* Relato en vivo. 18.45 hs. **NACIMIENTO Y MUERTE DEL SOL.** *Mayores de 12.* Locución: Quique y Lucila Pesoa. \$ 4; menores de 5 años y jubilados, gratis.

Av. Sarmiento y Belisario Roldán. 4771-6629. Colectivos: 37, 130.

Av. Pedro de Mendoza 1929. 4303-0909. Colectivos: 20, 29, 33, 53, 64.

[gratis] 15 hs. **CHICOS. PICNIC DE LECTURA.** Para chicos desde 4 años. *Se suspende por lluvia. Retirar entradas una hora antes; cupo limitado.* Centro Cultural Agronomía. Av. San Martín 4453. 4524-8015. Colectivos: 47, 78, 105, 113, 133, 146, 80, 87, 111, 123, 140, 168, 181.

[gratis] 15 hs. **CINE. CICLO DE CINE PARA CHICOS. JIM Y EL DURAZNO GIGANTE.** Complejo Cultural Chacra de los Remedios, Sala de Proyección de video La Casona de los Olivera. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 / 4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 126, 104, 92.

[\$1] 16 hs. **CINE Y FILOSOFÍA ORIENTAL. ENCUENTROS CON HOMBRES NOTABLES.** Dir.: Peter Brook. Inglaterra. 1979. Presentación a cargo de la lic. Maya Alvisa Barroso. Programación conjunta del Museo Etnográfico Juan B. Ambrosetti y la Fundación Cineteca Vida. Museo Etnográfico Juan B. Ambrosetti. Moreno 350. 4331-7788. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 103, 111, 126, 130, 143, 152, 159.

[gratis] 17 hs. **CHICOS. LOS CHICOS CON EL ARTE.** Tras visitar una exposición, los chicos realizan sus propias creaciones en un gran taller. *Para chicos de 4 a 12 años. Colegios e instituciones: lunes, miércoles y viernes en turno mañana y tarde.* Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041, ints. 227 y 215. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

[gratis] 19 hs. **MÚSICA ELECTRÓNICA. CICLO ESTACIÓN ELECTRÓNICA.** Malevo Records presenta: **CARLOS SHAW** (Frecuencia Infinita) / **INDEX / TRINI TOSH / JULIÁN AZNAR.** Centro Cultural Plaza Defensa. Defensa 575. Colectivos: 22, 54, 126, 24, 61, 130, 28, 62, 129, 130, 74, 159, 29, 86, 195, 33, 93.

[gratis] 19 hs. **MÚSICA CLÁSICA. ORQUESTA JUVENIL DE LA MUNICIPALIDAD DE SAN MARTÍN.** Director: Armando Celan. Dentro del ciclo Clásica Joven. Casa de la cultura, Salón Dorado. Av. de Mayo 575. 4323-9669. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 142.

[gratis] 21 hs. **TEATRO CALLEJERO. EL GRAN FUNERAL O TRANSVALORACIÓN.** Por el grupo La Ruffia. De: Héctor Alvarélos, con aportes de Julio Diaco. C.C. Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 o 4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 126, 104, 92.

[a la gorra] 21 hs. **TEATRO. DICEN QUE EL ESPÍRITU ... FIESTA CASI IDIOTA, TRAGICÓMICA Y GROTESCA.** Centro Cultural San Martín. Sarmiento 1551. 4373-8367. Sala Alberdi, 6º piso. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

[gratis] 20.30 hs. **MÚSICA CLÁSICA. COMPAÑÍA DE DANZA DEL IUNA.** La compañía presenta un espectáculo integrado por tres coreografías de artistas contemporáneos. **NINGUNA IMAGEN** (estreno). Con textos y dirección de Mónica Viñao. **ARIA.** Con música de Padre Rafael Anglés, y coreografía de Renate Shottelius. **CENANDO A JOHANNES B.** Con música de Johannes Brahms y coreografía de Carlos Trunsky. Teatro Colón, Sala del CETC. Libertad 621. 4378-7100. Colectivos: 5, 6, 29, 39, 59, 67, 115, 132, 146, 155. Subte D.

domingo

[gratis] 11 hs. **MÚSICA INFANTIL. CICLO MOMUSI. CARACACHUMBA.** Propone un espectáculo infantil con canciones de distintos géneros y estilo junto a temas tradicionales y la presencia de títeres confeccionados especialmente para el espectáculo. Centro Cultural San Martín. Sala A-B, 1º piso. 4373-8367. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29,

38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

[gratis] 15.30 y 17 hs. **CHICOS. PRELUDIO DE GALILEO.** Espectáculo de marionetas para chicos curiosos. Marionetista: Mirta Soto. Planetario de la Ciudad de Buenos Aires Galileo Galilei. Av. Sarmiento y Belisario Roldán, 1º piso. 4771-6629. Colectivos: 37, 130.

[a la gorra] 16 hs. **CHICOS. LOS HERMANOS MOSQUITELLI.** Espectáculo de clown y destrezas circenses: malabares, monociclo, zancos, globología. Incluye percusión. Por los clowns Anselmo, Siripo, Cataldo y Tenaza. *Al aire libre, se suspende por lluvia.* [\$2] 17 hs. **LA BANDA CUENTERA.** Juana La Rosa y Diana Tarnofsky entrelazan historias, cuentos populares y juegos. *Para chicos desde 4 años. Cupo limitado, no se suspende por lluvia.* Centro Cultural Agronomía. Av. San Martín 4453. 4524-8015. Colectivos: 47, 78, 105, 113, 133, 146, 80, 87, 111, 123, 140, 168, 181.

[a la gorra] 16 hs. **CHICOS. LA REBELIÓN DE LOS ANIMALES.** Por: Néstor Romero y Teresa Calero. Museo Eduardo Sívori. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

[\$1] 16 hs. **CINE FANTÁSTICO. LA SONÁMBULA.** Dir.: Fernando Spiner. Con: Eusebio Poncela, Lorenzo Quinteros, Patricio Contreras, Gastón Pauls. Museo del Cine Pablo C. Ducrós Hicken. Defensa 1220. 4300-8616. Colectivos: 4, 9, 10, 17, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 59, 60, 62, 65, 67, 70, 74, 91, 96, 100, 126, 146, 186.

[gratis] 16.30 hs. **MÚSICA. FOLCLORE. RAÚL PALMA.** Feria de Mataderos. Av. de los Corrales y Lisandro de la Torre. Colectivos: 55, 126, 63, 155, 92.

[gratis] 16.30 hs. **CHICOS. CUENTOS DE LA TÍA CARMEN 2002.** Carmen Braum Campos cuenta cuentos en ronda, con juegos, adivinanzas, trabalenguas y música. *Para chicos de 4 a 12 años. Este domingo: DÍA DE LA MADRE Y DE LA FAMILIA.* Entrega de diplomas a las madres. Actividades lúdicas de chicos con sus mamás u otros familiares: confección de títeres, collage compartido, juegos. Derecho del Niño N° 4: vivienda, salud y alimentación; niño y madre. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930, Aula Taller A. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

[gratis] 16.30 hs. **TARDES DE ARTE.** El programa educativo del Centro invita a los chicos con sus familias a ponerse en contacto con el arte a través de la expresión. Luego de recorrer muestras, los chicos podrán crear su propia obra con materiales. Centro Cultural Borges. Viamonte y San Martín. 4893-1746/5555. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

[a la gorra] 17 hs. **CHICOS. LA CUCARACHA.** Teatro infantil. Dir.: Gonzalo Krämer. Centro Cultural Adán Buenosayres. Parque Chacabuco, Av. Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 4, 26, 44, 56, 96, 97, 103.

[gratis] 18 hs. **MÚSICA. TANGO. JACQUELINE SIGAUT.** Casa de la Cultura, Salón Dorado. Av. de Mayo 575. 4323-9400. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 28, 64, 86, 91, 105.

[gratis] 18.30 hs. **MÚSICA. TANGO. PROGRAMA DE REVITALIZACIÓN DE BARES NOTABLES. CRISTINA BANGAS** (tangos y poemas). Bar Seddon. Defensa 695. Colectivos: 2, 54, 103, 22, 111, 24, 62, 126, 28, 29, 33, 93, 152.

La Página de la Ciudad

El Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires cuenta con una nueva página web en la que se puede consultar tanto *Ciudad Abierta* como el resto de las actividades que organiza la Ciudad, o incluso realizar trámites vía internet.

www.buenosaires.gov.ar

JEFE DE GOBIERNO
ANIBAL IBARRA
SECRETARIO DE CULTURA
JORGE TELERMAN

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

gobBsAs